

# I Am Here (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice / Intermédiaire  
編舞者: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Octobre 2017  
音樂: I Am Here - P!nk



## DÉMARRER LA DANSE À 0:17SEC

### [1-8] STEP - WEAVE - STEP - WEAVE - 1/4 TURN R - 1/2 TURN L

1            Poser PD à D  
2&3        Croiser PG derrière PD (2), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (3)  
4            Poser PD à D  
5&6        Croiser PG derrière PD (5), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (6)  
7-8        Poser PD devant avec 1/4 de tour à D (7), 1/2 tour à G (8) 9:00

\*\*\* RESTART PENDANT LE MUR 6 \*\*\*

### [9-16] RF SHUFFLE - FULL TURN - LF STEP FORWARD - 1/2 TURN R - LF STEP FORWARD - RF SWEAP

1&2        Pas chassé avant PD : avancer PD (1), ramener PG près du PD (&), avancer PD (2)  
3-4        Poser PG derrière avec 1/2 tour à D (3), poser PD devant avec 1/2 tour à D  
5-6        Avancer PG (5), 1/2 tour à D (6)  
7-8        Avancer PG (7), sweap PD de l'arrière vers l'avant (8) 3:00

### [17-24] RF CROSS OVER LF - L COASTER STEP - LF STEP TO L WITH 1/4 TURN R - CLAP - TOGETHER - LF STEP TO L - CLAP

1            Croiser PD devant PG  
2&3        Coaster step arrière PG : reculer PG (2), ramener PD près du PG (&), avancer PG (3)  
4            Avancer PD  
5-6        Poser PG à G avec 1/4 de tour à D (5), clap (6) 6:00  
&7-8      Ramener PD près du PG (&), poser PG à G (7), clap (8)

### [25-32] RF STEP FORWARD - WEIGHT ON LF, RF - HITCH - LF STEP FORWARD - HITCH X2 - TOUCH

1-2        Poser PD devant en donnant un coup de hanche avant (1), revenir sur PG (2)  
3-4        Revenir sur PD en donnant un coup de hanche avant (3), hitch PG avec 1/4 de tour à D - appui PD - (4) 9:00  
5-6        Avancer PG (5), poser PD près du PG et faire un hitch PG (6)  
&7&8      Poser PG devant (&), poser PD près du PG et faire un hitch PG (7), poser PG devant (&), touch PD près du PG (8)

## TAG 1 (06:00)

### À LA FIN DU MUR 2 : 6 comptes

1-2        Reculer PD (1), sweap PG de l'avant vers l'arrière  
3-4        Poser PG derrière (3), sweap PD de l'avant vers l'arrière  
5-6        Poser PD derrière (5), avancer PG avec 1/4 de tour à G

(ATTENTION: redémarrer la danse à 12:00)

## TAG 2 (09:00)

### À LA FIN DU MUR 7 : 10 comptes

1-2        Poser PD à D et faire glisser PG vers PD  
3-4        Rockstep cross arrière PG : croiser légèrement PG derrière PD et revenir sur PD  
5-6        Poser PG à G et faire glisser PD vers PG  
7-8        Rockstep cross arrière PD : croiser légèrement PD derrière PG et revenir sur PG  
1-2        Poser PD derrière avec 1/4 de tour à G (1), poser PG à G avec 1/4 de tour à G (2)

**TAG 3 (12:00)**

**À LA FIN DU MUR 12 : 4 comptes**

1-2 Poser PD à D et lever les deux bras vers le haut en 'V'

3-4 Abaisser les bras le long du corps et pointer PD près du PG

**Last Update: 20 Apr 2024**

---