

# Sixteen (de)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Silvia Schill (DE) - Oktober 2017  
音樂: Sixteen - Thomas Rhett



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs. -: 2+2 wall

## Side, behind, chassé r turning ¼ r, rock forward, back, touch

- 1-2            Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen  
3&4           Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6           Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7-8           Großen Schritt nach hinten mit links - RF neben LF auftippen

## Side, behind, side, cross, ½ turn r, back, touch across, snap, step, point

- 1-2 &           Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen - Schritt mit RF nach rechts  
3-4           LF vor dem RF kreuzen - ½ Drehung r herum und Gewicht auf LF (9 Uhr)  
5-6           RF Schritt zurück - linke Fußspitze vor dem RF auftippen mit schnippen  
7-8           Schritt mit LF vor - rechte Fußspitze rechts auftippen

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier statt point einen touch machen, abrechnen und von vorn beginnen**

**Restart: In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier statt point einen touch machen, abrechnen und von vorn beginnen**

**Tag: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier statt point einen touch machen, abrechnen und side touch nach r+l mit schnippen**

## Cross back ¼ r, side, step l, step hip bumps r+l

- 1-2            RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF dabei ¼ Drehung r  
3-4            RF nach rechts setzen - Schritt nach vorne mit LF (12 Uhr)  
5&6           Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen  
7&8           Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen

## Rock step, triple turning ¾ r, rock step, sailor ¼ turn l

- 1-2            Schritt mit rechts nach vorne - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3&4            ¾ Drehung rechts herum r-l-r (9 Uhr)  
5&6            Schritt mit links nach vorne - rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7&8            LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorne mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende