

# ICB - Irish Country Boy (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 48                      牆數: 2                      級數: Intermediate  
編舞者: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - September 2017  
音樂: Country Boy - Ritchie Remo



**Start: Tanz beginnt mit dem Gesang**

## **S1: Jazz box 1/4 turn R, with toe struts**

1-2                      RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - RFerse absenken  
3-4                      1/4 R-Drehung, LFußspitze hinten aufsetzen - LFerse absenken  
5-6                      RF Schritt nach R, nur Fußspitze aufsetzen - RFerse absenken  
7-8                      LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - LFerse absenken

## **S2: Diagonal Step, recover, step, flick (R+L)**

1-2                      RF Schritt nach schräg R vorn - Gewicht zurück auf LF  
3-4                      Gewicht vor auf RF - LF hinter RF anheben  
5-6                      LF Schritt nach schräg L vorn - Gewicht zurück auf RF  
7-8                      Gewicht vor auf LF - RF hinter LF anheben

## **S3: Paddle turn 3/4 L, step, hold**

1-2                      RF kleinen Schritt nach R - 1/4 L-Drehung, LF kleiner Schritt nach vorn und dabei RKnie leicht anheben  
3-4                      RF kleinen Schritt nach R - 1/4 L-Drehung, LF kleiner Schritt nach vorn und dabei RKnie leicht anheben  
5-6                      RF kleinen Schritt nach R - 1/4 L-Drehung, LF kleiner Schritt nach vorn und dabei RKnie leicht anheben  
7,8                      RF kleinen Schritt nach vorn - Halten

## **S4: Rocking chair, together, stomp**

1-2                      LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF  
3-4                      LF Schritt nach hinten - Gewicht vor auf RF  
5-6                      LF neben RF absetzen - Halten

**Wall 3,4,7,8,9, hier TAG1 einfügen und mit nächster Sektion fortfahren (Counts 7-8 fallen weg)**

**Wall 10, hier Finish tanzen**

7-8                      RF neben LF aufstampfen - Halten

**Restart in Wall 2 und 6**

## **S5: (to the right) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

1-2                      RF Schritt nach schräg R vorn - Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen  
3-4                      RF parallel Schritt nach R vorn - Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen  
5-8                      RF parallel Schritt nach R vorn - LF 2x neben RF aufstampfen - Halten (Gewicht am Ende auf RF)

**Restart in Wall 9**

## **S6: (to the left) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

1-2                      LF Schritt nach schräg L vorn - Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen  
3-4                      LF parallel Schritt nach L vorn - Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen  
5-8                      LF parallel Schritt nach L vorn - RF 2x neben LF aufstampfen - Halten (Gewicht am Ende auf LF)

**...und von vorn**

**TAG1: Wall 3,4,7,8,9**

**Rocking chair, stomp, hold**

- 1-2 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht vor auf LF
- 5-6 RF neben LF aufstampfen – Halten

**TAG2; am Ende der 8.Wand (12:00)**

**Step, recover, side, recover, back, recover, together. hold**

- 1-4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach R - Gewicht zurück auf LF
- 5-8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF - RF neben LF aufstampfen – Halten

**(To the right) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

- 1-2 RF Schritt nach schräg R vorn – Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
- 3-4 RF parallel Schritt nach R vorn - Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
- 5-8 RF parallel Schritt nach R vorn – LF 2x neben RF aufstampfen – Halten (Gewicht am Ende auf RF)

**Step, recover, side, recover, back, recover, together. hold**

- 1-4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - LF Schritt nach L - Gewicht zurück auf RF
- 5-8 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF - LF neben RF aufstampfen – Halten

**(to the left) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

- 1-2 LF Schritt nach schräg L vorn – Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen
- 3-4 LF parallel Schritt nach L vorn - Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen
- 5-8 LF parallel Schritt nach L vorn – RF 2x neben LF aufstampfen – Halten (Gewicht am Ende auf LF) diese 32 Counts nochmal tanzen

**Finish in der 10.Wand**

**(To the right) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

- 1-2 RF Schritt nach schräg R vorn – Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
- 3-4 RF parallel Schritt nach R vorn - Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
- 5-8 RF parallel Schritt nach R vorn – LF 2x neben RF aufstampfen – Halten (Gewicht am Ende auf RF)

**Step, recover, side, recover, back, recover, together. hold**

- 1-4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - LF Schritt nach L - Gewicht zurück auf RF
- 5-8 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF - LF neben RF aufstampfen – Halten

**(to the left) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp, hold**

- 1-2 LF Schritt nach schräg L vorn – Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen
- 3-4 LF parallel Schritt nach L vorn - Gewicht zurück auf RF, dabei RF parallel hinter LF absetzen
- 5-8 LF parallel Schritt nach L vorn – RF 2x neben LF aufstampfen – Halten (Gewicht am Ende auf LF)

**Step, recover, side, recover, back, recover, together. hold**

- 1-4 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach R - Gewicht zurück auf LF
- 5-8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF - RF neben LF aufstampfen – Halten

**(To the right) Step, recover, step, recover, step, stomp, stomp**

- 1-2 RF Schritt nach schräg R vorn – Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
  - 3-4 RF parallel Schritt nach R vorn - Gewicht zurück auf LF, dabei LF parallel hinter RF absetzen
  - 5-8 RF parallel Schritt nach R vorn – LF neben RF aufstampfen – LF nach vorn aufstampfen
-