

Johnny Jump Up (fr)

COPPER KNOB
STEPSHETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Débutant
編舞者: Sandra SOUILLARD (FR) - Septembre 2017
音樂: Johnny Jump Up - Gael Force : (Irish Traditional)



ou par les Celtic Sailors : 2 restarts (°)

****Enseignée au Festival Country international de Santa Susanna 2017**

Section 1 : VINE CROSS, SIDE POINT, HITCH CROSS, HOLD

(option : Main G à la taille. Bras D tendu à D, main posée sur épaule du voisin de D. Vine sur la pointe des pieds)

1 - 4 Vine à D Cross (PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD) (12h)
5 - 7 PD pointe à D, Hitch D, croiser PD devant PG
8 Pause (*) (°)

Section 2 : VINE CROSS, SIDE POINT, HITCH CROSS, HOLD

(option : Main G à la taille. Bras D reste tendu à D, main posée sur épaule du voisin de D. Vine sur la pointe des pieds)

1 - 4 Vine à G Cross (PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG)
5 - 7 PG pointe à G, Hitch G, croiser PG devant PD
8 Pause

Section 3 : SIDE POINT R & L, POINT FORWARD R, HOOK, POINT

1-2 & 3-4& PD pointe à D, Pause, switch (&), PG pointe à G, Pause, switch (&)
5-6, 7, 8& PD pointe devant, Pause, Hook PD, PD pointe devant, switch (&)

Section 4 : POINT HOP TOE HOP, Triple ¼ T à D

1, 2 PG pointe devant, Hop vers l'arrière (Hitch PG près du genou D, PD saute légèrement sur place)
3, 4 PG Touch Toe derrière, Hop vers l'avant
5 - 7 PG Step devant, PD près du PG en commençant ¼ T à D, Step PG devant PD (3h)
(un irish dance step à mi-chemin du pivot turn cross et du shuffle)
8 Pause

Recommencez du début, respirez et souriez !

RESTARTS (*) au 4e mur (9h) et 13e mur (9h) après le 8e temps. (durée 4'55)

ou (°) au 3e mur (6h) et 8e mur (6h) après le 8e temps (sur version live qui commence parlée)

+ pause éventuelle sur solos peu rythmés entre 3' et 3'50 (sur 7'40 !)

(= doubler la section 1, donc pour repartir du PD, au 7e temps cross touch PD pour garder PdC sur PG)

D = droite, G = Gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Contact : <http://yeeha.jimdo.com> - featherine72s-pa@yahoo.fr