

# Her Wicked Ways (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice +  
編舞者: Karine Moya (FR) - Septembre 2017  
音樂: Her Wicked Ways - Tim Wheatley



Départ : 16 Comptes

## Section 1: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE BACKWARD

1 2      Avancer PD dans la diagonale D, Ramener PG derrière le PD (1H30)  
3&4      Avancer PD, Ramener PG derrière le PD, Avancer PD (1H30)  
5 6      PG devant, Pivoter 3/8 Tour vers la D (6H)  
7&8      1/2 tour vers la D, Shuffle arrière gauche (12H)

## Section 2: SWEEP STEP BACK X2, SWEEP SAILOR 1/2 TURN, STEP BACK TOUCH X4

1      Faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière poser PD derrière  
2      Faire un sweep du PG de l'avant vers l'arrière poser PG derrière  
3&4      Sailor 1/2 tour avec un Sweep : Sweep PD croiser PD derrière PG, 1/2 Tour à D PG côté G, PD en avant (6H)  
&5      Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG  
&6      Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD  
&7      Reculer PG diagonale arrière G, Touch du PD à côté du PG  
&8      Reculer PD diagonale arrière D, Touch du PG à côté du PD

## Section 3: DIAGONALY STEP FWD LOCK, STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 TURN, SHUFFLE FWD

1 2      Avancer PG dans la diagonale G, Ramener PD derrière le PG (4H30)  
3&4      Avancer PG, Ramener PD derrière le PG, Avancer PG  
5 6      PD devant, Pivoter 3/8 Tour vers la G (12H)  
7&8      Shuffle avant droit

## Section 4: 1/4 TURN STEP BACK, 1/2 TURN STEP FWD, SHUFFLE FWD, SYNCOPATED ROCK STEP & ROCK STEP &

1      1/4 Tour à D PG derrière (3H),  
2      1/2 Tour à D PD devant (9H)

**Final 11è Mur : Au compte 2 de la 4è section , faire 1/4 Tour au lieu d'1/2 Tour (12H)**

3&4      Shuffle avant G  
5 6&      Rock avant D : Avancer PD, Revenir Pdc sur PG, Ramener PD à côté du PG  
7 8&      Rock avant G : Avancer PG, Revenir Pdc sur PD, Ramener PG à côté du PD

**TAGS : Fin du 2è Mur à 6H, du 5è Mur & du 9è Mur à 9H, du 7è Mur à 3H**

## HEEL & TOUCH & TOUCH & HEEL

1&2&3&4&      Talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Touch du PG à côté du PD, Poser le PG, Touch du PD à côté du PG, Poser le PD, Talon G devant, Ramener le PG à côté du PD

**FINAL : Au 11è mur, de la 4è Section au compte 2 faire 1/4 de Tour au lieu d'un demi tour pour être de face, continuer la danse jusqu'à la fin puis Avancer PD**

Contact : karimo66@orange.fr