

# Where I'm Comin' From (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Débutant  
編舞者: Agnes Gauthier (FR) - Juillet 2017  
音樂: Where I'm Comin' From - Shane Owens



**Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes**

## **SECTION 1: RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD**

- 1-2      Pose la pointe du PD devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4      Poser la point du PG devant, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 5-6      Pose la pointe du PD devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 7-8      Poser la point du PG devant, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche

## **SECTION 2: RF SWEEP STEP BACK, LF SWEEP STEP BACK, RF SWEEP STEP BACK, LF SWEEP STEP BACK**

- 1-2      Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PD, poser PD derrière
- 3-4      Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PG, poser PG derrière
- 5-6      Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PD, poser PD derrière
- 7-8      Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PG, poser PG derrière

**Restart au 4ème mur et 11ème mur**

## **SECTION 3: RF STEP LOOK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOOK STEP, RF SCUFF**

- 1-4      PD devant, PG croché derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
- 5-8      PG devant, PD croché derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol

## **SECTION 4: RF ROCKING CHAIR, RF STEP ½ TURN, RF STOMP, LF STOMP**

- 1-2      PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 3-4      PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
- 5-6      PD devant, ½ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8      PD stomp près PG, PG stomp près PD

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**

---