

Might As Well (fr)

拍數: 32 牆數: 2 級數: Débutant +
編舞者: Nolwenn BERTIN (FR) - Août 2017
音樂: Might as Well - Hudson Moore : (Album: Getaway)



Départ après 32 comptes

SKATE X 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN

1 - 2 Faire glisser PD en diagonale avant dte, puis le gauche en diagonale gche
3 & 4 Pas chassé avant (PD-PG-PD)
5 - 6 Poser PG devant, revenir appui PD
7 & 8 Pas chassé en ½ tour gche (PG-PD-PG) 6h

Restart: au mur 4, reprendre la danse du début

ROCK STEP, SIDE ROCK, BACK & SIDE TOUCH X 2

1 - 2 Poser PD devant, revenir appui PG
3 - 4 Poser PD à droite, revenir appui PG
5 - 6 Poser PD derrière, pointer PG à gauche
7 - 8 Poser PG derrière, pointer PD à droite

Restarts: -

au mur 2, reprendre la danse du début

au mur 8, reprendre la danse du début

STEP, LOCK, TRIPLE STEP, STEP TURN ½, STEP FORWARD X2

1 - 2 Poser PD devant, croiser PG juste derrière PD
3 & 4 Pas chassé devant (PD-PG-PD)
5 - 6 Poser PG devant, pivoter ½ tour droit (avec PdC à dte) 12h
7 - 8 Poser PG dvt, poser PD devant *

Variante: Full Turn

OUT X2, IN X2, VINE + ½ TURN

1 - 2 Poser PG en diagonale avant gauche, poser PD en diagonale avant droite
3 - 4 Poser PG derrière, touche PD à côté PG
5 - 6 * Poser PD à droite, croiser PG derrière
7 - 8 Poser PD à droite, poser PG en ½ tour droit 6h

Variante: Rolling Vine à droite

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mémo

D : Droite - PD : Pied Droit - Dvt : Devant - Tps : temps

G : Gauche - PG : Pied Gauche - Der : Derrière - T : tour

BCh : Ball Change - PdC : Poids du Corps - TCh : Pointe ou Touch - reste Tps mort ou hold

Last Update – 13th Nov. 2017