

# Amiga (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN

拍數: 32      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Betty RebelGirls (AUT), Oliver Mateu (AUT), Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - August 2017  
音樂: Jose Cuervo - Kimber Clayton



## SECT-1: KICK BALL CROSS – SHUFFLE R 1/4TURN L – SHUFFLE 1/2TURN L – SCUFF OUT OUT

1&2      RF Kick vor – RF anstellen – LF über RF kreuzen  
3&4      RF Schri> rechts – LF anstellen – 1/4Linksdrehung & RF Schri> retour  
5&6      1/4Linksdrehung & LF Schri> links – RF anstellen – 1/4Linksdrehung & LF Schri> vor  
7&8      RF Scuff vor – RF rechts abstellen – LF Schri> links

## SECT-2: 1/4TURN R SHUFFLE FWD – STEP FWD - 1/2TURN R – PIVOT 1/2TURN R – COASTER STEP – STOMP L & R

&1&2      1/4Rechtsdrehung & RF Hook - RF Schri> vor – LF anstellen – RF Schri> vor  
3&4      LF Schri> vor – 1/2Rechtsdrehung – 1/2Rechtsdrehung & LF anstellen  
5&6      RF Schri> retour – LF anstellen – RF Schri> vor  
7-8      LF Stomp neben RF – RF Stomp neben LF

## SECT-3: 1/2TURN L STEP FWD – 1/2TURN L STEP BACK – 1/4TURN L BACK ROCK – HEEL TOUCH L&R – 1/4TURN R STEP L – SLIDE – HOOK & SLAP

1-2      1/2Linksdrehung & LF Schri> vor – 1/2Linksdrehung & RF Schri> retour  
3-4      1/4Linksdrehung & LF Schri> retour – vor auf RF  
5&6&      LF Ferse vorne auMippen – anstellen & RF Ferse vorne auMippen - anstellen  
7-8      1/4Linksdrehung & LF Schri> links – RF heranziehen & hinter LF anheben dabei mit der Hand den SNeifel schlagen

## SECT-4: KICK BALL CROSS – RUMBA BOX – STEP L – STEP BACK – 1/2TURN L STEP FWD – 1/2TURN L TOG – STOMP

1&2      RF Kick vor – RF anstellen – LF über RF kreuzen  
3&4      RF Schri> rechts – LF anstellen – RF Schri> vor  
5&6      LF Schri> links – RF Schri> retour – 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor  
7-8      1/2Linksdrehung & RF anstellen – LF Stomp vor

## TAG-1

### TSECT-1 SHUFFLE DIAG R FWD – SHUFFLE DIAG L FWD – OUT – OUT – IN – IN – OUT – OUT – IN – IN

1&2      RF Schri> schräg rechts vor – LF anstellen – RF Schri> schräg rechts vor  
3&4      LF Schri> schräg links vor – RF anstellen – LF Schri> schräg links vor  
5&      RF Schri> schräg rechts vor – LF Schri> schräg links vor  
6&      RF Schri> retour – LF Schri> retour  
&7&8      wiederhole 5&6&

### TSECT-2 SHUFFLE DIAG R BACK – SHUFFLE DIAG L BACK – OUT – OUT – IN – IN – OUT – OUT – IN – IN

1&2      RF Schri> schräg rechts retour – LF anstellen – RF Schri> schräg rechts retour  
3&4      LF Schri> schräg links retour – RF anstellen – LF Schri> schräg links retour  
5&      RF Schri> schräg rechts vor – LF Schri> schräg links vor  
6&      RF Schri> retour – LF Schri> retour  
&7&8      wiederhole 5&6&

## TAG-2

### SECT-T1 FULL TURN R – SIDE ROCK – FULL TURN L – STOMP – STOMP

1-2 1/2Rechtsdrehung & RF Schri> vor – 1/2Rechtsdrehung & LF Schri> vor  
3-4 RF Schri> rechts – retour auf LF  
5-6 1/2Linksdrehung & RF Schri> vor – 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor  
7-8 RF Stomp neben LF - LF Stomp neben RF

**Sequenzen: Tanz beginnt nach 32 Takten.**

**TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-6 - 1.Wall - TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-4 - 2.Wall - 1.Wall - TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 Counts 1-7 (7=1/2Turn L)**

**Contact: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com)**

---