

# World On Fire (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN

拍數: 32      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - August 2017  
音樂: Setting the World On Fire (with P!nk) - Kenny Chesney



## SECT-1: HEEL'S – 1/4TURN R & STEP FWD – STOMP - HEEL'S – 1/4TURN R & STEP BACK – STOMP

1&2&      RF Ferse vorne au/ippen – anstellen – LF Ferse vorne au/ippen - anstellen  
3-4      1/4Rechtsdrehung & RF Schri@ vor – LF Stomp  
5&6&      LF Ferse vorne au/ippe – anstellen – RF Ferse vorne au/ippen – anstellen  
7-8      LF Schri@ retour – RF Stomp

## SECT-2: OUT – OUT – STEP BACK – 1/2TURN L & ROCK BACK - 1/2TURN L & STEP FWD – SIDE ROCK CROSS – TIP –SCUFF – CROSS

&1-2      RF Schri@ schräg rechts vor – LF Schri@ schräg links vor – RF Schri@ retour  
3-4      1/2Linksdrehung und mit LF vorne abstoßen – 1/2Linksdrehung & LF Schri@ vor  
5&6      RF Schri@ rechts – retour auf LF – RF vor LF kreuzen  
7&8      LF Spitze links au/ippen – Scuff neben RF – LF vor RF kreuzen

## SECT-3: ROCKING CHAIR – 1&1/2 TURN L – TIP – SCUFF – CROSS – ROCK FWD – STEP BACK

&1&2      RF Schri@ vor – Gewicht retour auf LF – RF schri@ retour – Gewicht vor auf LF  
3-4      3/4Linksdrehung & RF neben LF abstellen – 3/4 Linksdrehung & LF Schri@ vor  
5&6      RF Spitze rechts au/ippen – Scuff vor – RF vor LF kreuzen  
7&8      LF Schri@ vor – Gewicht retour auf RF – LF Schri@ retour

## SECT-4: TOE STRUTT CROSS – TOE STRUTT 1/4TURN R – TOE STRUTT 1/4TURN R – TOE STRUTT – TOUCH R TOE R - STEP BACK – TOUCH L TOE L – STEP BACK – TOUCH R – TOE R – STEP BACK - STEP L FWD – SLIDE

&1      RF Spitze vor LF au/ippen – ganzen Fuß abstellen  
&2      LF Spitze hinten au/ippen – 1/4Linksdrehung & ganzen Fuß abstellen  
&3      RF Spitze rechts au/ippen – 1/4Linksdrehung & ganzen Fuß abstellen  
&4      LF Spitze links au/ippen – ganzen Fuß abstellen  
&5      RF Spitze rechts au/ippen – Schri@ retour  
&6      LF Spitze links au/ippen – Schri@ retour  
&7      RF Spitze rechts au/ippen – Schri@ retour  
8&      LF Schri@ vor – RF heranziehen

Contact: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com) - [marioandlilly@gmail.com](mailto:marioandlilly@gmail.com)