

# Galway Girl (de)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Manuela Weniger (DE) - Juli 2017  
音樂: Galway Girl - Ed Sheeran



## Intro: 16 Counts

### Step, Hitch, Press Forward, Hitch, Press Back, Hitch, Step, Press Forward, Press Forward, ¼ Turn Left/Side, Hip Bumps Left & Right, Hitch

- 1            RF Schritt nach vorn
- &2           Linkes Knie anheben und LF vorn aufdrücken
- &3           Linkes Knie anheben und LF hinten aufdrücken
- &4           Linkes Knie anheben und LF Schritt nach vorn
- 5&6        RF vorn aufdrücken, RF weiter vorn aufdrücken, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 7-8&       Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen, Linkes Knie anheben

### Chassé Left, Vaudeville Left, Vaudeville Right with ¼ Turn Left, Funky Walk Back &

- 1&2        LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3&4&       RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, Rechte Hacke schräg rechts □vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5&6        LF über RF kreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, Linke □Hacke vorn auftippen (6 Uhr)
- 7-8&       LF Schritt nach hinten/Rechte Hacke vorn auftippen (Fußspitze nach außen □drehen), RF Schritt nach hinten/Linke Hacke vorn auftippen (Fußspitze nach □außen drehen), LF an RF heransetzen

### Out Out with Knee Rolls, Toe-Heel-Toe Swivels, Step, Twist, Back, Close, Hop

- 1-2        RF Schritt nach rechts/Knie dabei nach außen rollen, LF Schritt nach links/Knie □dabei nach außen rollen
- 3&4        Beide Fußspitzen, Hacken und wieder Fußspitzen nach innen drehen (Gewicht LF)
- 5&6        RF Schritt nach vorn, beide Hacken nach rechts und wieder gerade drehen (Gewicht LF)
- 7&8        RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, auf beiden Füßen nach vorn hüpfen (Gewicht LF)

### Hitch, Cross, Point, Hitch, Cross, Point & Point, Hitch, Point, ¼ Sailor Turn Left with Heel &

- &1-2        Rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen, Linke Fußspitze links außen □auftippen
- &3-4        Linkes Knie anheben, LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts außen □auftippen
- &5&6        RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze links außen auftippen, Linkes Knie □anheben, Linke Fußspitze links außen auftippen
- 7&8&       LF hinter RF einkreuzen, ¼ Drehung links herum/RF kleiner Schritt nach rechts, Linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr), LF an RF heransetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Contact: manuela-weniger@t-online.de