

Love What You've Done (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 0 級數: Intermédiaire - Country Partner
編舞者: Agnes Gauthier (FR) - Juin 2017
音樂: Love What You've Done With the Place - Rascal Flatts



Position : Sweet heart / Right side by side

LE CAVALIER

Section #1: RF WALK, LF WALK, RF SHUFFLE FWD, LF WALK, RF WALK, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, PG devant, PD devant

3&4 PG derrière PD en 3ème position, PD devant

Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous le bras droit

5-6 PG devant, PD devant

7&8 PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant

Restart au 6ème Mur

Section #2: RF FWD, LF TOUCH, ½ TURN LF FWD, RF TOUCH, RF SKATE, LF SKATE, RF STEP ½ TURN

1-2 PD devant, PG pointé près du PD

Lâcher les mains gauches, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras droit

3-4 ½ tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

Reprendre les mains gauches on est en position Left Skater

5-6 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche

Lâcher les mains droites, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras gauche

7-8 PD devant, ½ à gauche retour du poids du corps sur PG

Retour en position sweet heart

Restart au 2ème Mur

Section #3: RF VINE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH, ¼ TURN RF SIDE, LF TOUCH

1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG pointé près du PD

Lâcher les mains droites, garder que les mains gauches

5-6 PG à gauche, PD pointé près du PG

Lâcher mains gauches et prendre les mains droites

7-8 ¼ à droite PD à droite, PG pointé près du PD

On se retrouve en Open Cross Hand Old

Section #4: LF ROCK STEP BACK, LF WALK, ¼ TURN R & RF SIDE, ¼ TURN R & LF ROCK STEP BACK, ¼ TURN R & LF SIDE, RF TOUCH

1-2 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

3-4 PD devant, ¼ de tour à droite PD à droite

Les danseurs sont côte à côte, épaule droite de la fille contre épaule gauche du garçon

5-6 ¼ de tour à droite PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

La cavalière passe devant le cavalier

7-8 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD pointé près du PG

La cavalière est à la droite du cavalier en position Sweetheart

LA CAVALIERE

Section #1: RF WALK, LF WALK, RF SHUFFLE FWD, ½ TURN, ½ TURN, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, PG devant, PD devant

3&4 PG derrière PD en 3ème position, PD devant

Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous le bras droit

5-6 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

7&8 PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant

Restart au 6ème Mur

Section \$2: RF FWD, LF TOUCH, ½ TURN LF FWD, RF TOUCH, RF SKATE, LF SKATE, RF STEP ½ TURN

1-2 PD devant, PG pointé près du PD

Lâcher les mains gauches, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras droit

3-4 ½ tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

Reprendre les mains gauches on est en position Left Skater

5-6 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche

Lâcher les mains droites, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras gauche

7-8 PD devant, ½ à gauche retour du poids du corps sur PG

Retour en position sweet heart

Restart au 2ème Mur

Section \$3: RF VINE, LF TOGETHER, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF SIDE, RF TOUCH

1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG posé près du PD Pose PG près du PD

Lâcher les mains droites, garder que les mains gauches

5-6 PD à droite, PG pointé près du PD

Lâcher mains gauches et prendre les mains droites

7-8 ¼ à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG

On se retrouve en Open Cross Hand Old

Section \$4: RF ROCK STEP BACK, RF WALK, ¼ TURN RF ROCK STEP BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF TOGETHER

1-2 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

3-4 PD devant, ¼ de tour à droite PG à gauche

Les danseurs sont côte à côte, épaule droite de la fille contre épaule gauche du garçon

5-6 ¼ de tour à droite PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

La cavalière passe devant le cavalier

7-8 ¼ de tour à gauche PD à droite, Pose PG près du PD

La cavalière est à la droite du cavalier en position Sweetheart

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!!!

Contact: cerisecookie@hotmail.fr
