

# Good Company (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Sandra Moschel (FR) - Mai 2017  
音樂: Good Company - Jake Owen



## [1 – 8] Step right fwd – Point left to left – Fwd – Left – Sailor step left and right

1 – 2      PD avant – Pointer PG à gauche  
3 – 4      Pointer PG devant PD – Pointer PG à gauche  
5 & 6      Croiser PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche  
7 & 8      Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

## [9 – 16] Step ½ turn right – Shuffle fwd – Step right fwd – Spin – Shuffle fwd left

1 – 2      PG avant – ½ tour à droite  
3 & 4      PG avant – PD à côté du PG – PG avant  
5 – 6      PD avant – 1 tour complet vers la gauche en laissant s'enrouler le PG autour du PD (Spirale)  
7 & 8      PG avant – PD à côté du PG – PG avant

## [17 – 24] Rock fwd (syncopated) – Sailor ¼ turn left – Rock back ¼ turn left – Vine ¼ turn right

1 & 2      PD avant avec appui – Retour appui PG – PD arrière \*  
3 & 4      PG derrière PD – ¼ de tour à gauche - PD à droite – PG à gauche  
5 & 6      PD arrière avec appui – Retour appui PG – ¼ de tour à gauche – PD à droite  
7 & 8      Croiser PG derrière PD – ¼ de tour à droite – PD avant – PG avant

## [25 – 32] Rock fwd ½ turn right – Kick ball change – Step ½ turn right Step fwd – swivel

1 & 2      PD avant avec appui – Retour appui PG – ½ tour à droite – PD avant  
3 & 4      Coup de PG avant – PG à côté du PD – PD à côté du PG  
5 – 6      PG avant – ½ tour à droite  
7 & 8      PG avant – Tourner les 2 talons vers la gauche – Revenir au centre

### Restarts :-

Au 3ème mur après la 2ème section (12H00)

Au 7ème mur après le Tag

\*Tag : Au 7ème remplacer les 2 premiers comptes de la 3ème section  
(Rock step ) Par un Rock step – Touch ( 3H00)

Contact: [sandra.moschel@orange.fr](mailto:sandra.moschel@orange.fr)