

# Wake Up Now (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Débutant  
編舞者: Séverine Fillion (FR) - Avril 2017  
音樂: Wake Up - Aziliz Manrow : (Album: Let It Be Beautiful)



Intro : 16 comptes

## [1-8] SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HEEL STRUT FWD (RIGHT & LEFT)

1-2            Touch pointe D à droite, Touch pointe D à côté du PG  
3-4            Talon D devant, abaisser la plante du PD au sol  
5-6            Touch pointe G à gauche, Touch pointe G à côté du PD  
7-8            Talon G devant, abaisser la plante du PG au sol

## [9-16] STEP 1/2 TURN, STEP FWD, STOMP, SWIVETS (RIGHT & LEFT)

1-2            Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 6 :00  
3-4            Avancer PD devant, Stomp G à côté du PD

### \*\* RESTART sur les murs 2 et 8

5-6            Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre  
7-8            Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

Option plus facile pour 5-8 : Pivoter la pointe D à D, revenir au centre, pivoter la pointe G à G, revenir au centre

### \*\* RESTART sur les murs 4 et 10

## [17-24] DIAGONALLY STEP, KICK, BACK, POINT BACK x 2 (Diagonally LEFT & RIGHT)

1-2            Corps tourné en diagonale avant G : poser PD devant, Kick G devant 4 :30

### Option : Snap des 2 mains en l'air

3-4            Poser PG derrière, Touch pointe PD derrière

### Option : Snap des 2 mains en bas

5-6            Corps tourné en diagonale avant D : poser PD devant, Kick G devant 7 :30

### Option : Snap des 2 mains en l'air

7-8            Poser PG derrière, Touch pointe PD derrière (et revenir face à 6 :00) 6 :00

### Option : Snap des 2 mains en bas

## [25-32] ROCK FWD, STEP BACK, HOLD & CLAP, ROCK BACK, STEP FWD, HOLD & CLAP

1-2            Rock step D devant, revenir sur le PG  
3-4            Poser PD derrière, pause + Clap  
5-6            Rock step G derrière, revenir sur le PD  
7-8            Poser PG devant, pause + Clap

### Restarts et Tag:

- RESTARTS : -

Sur les murs 2 et 8 après 12 comptes face à 12 :00

Sur les murs 4 et 10, après 16 comptes face à 12 :00

- TAG : A la fin du mur 14 (à 12 :00), PD à D, Touch PG, PG à G, Touch PD (4 comptes)

Merci à Aziliz pour cette belle musique, écoutez-la, elle vous guidera !!