

# Shape of You (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Avril 2017  
音樂: Shape of You - Ed Sheeran



**INTRO:** □ 16 temps d'intro avant de débiter la danse. (Aucun tag, aucun restart).

## [1-8] □ CROSS, SWEEP FWD, MODIFIED HEEL JACK

- 1-2      Pied G croisé devant le pied D, glisser la pointe D de l'arrière vers l'avant en demi-cercle à l'extérieur (sweep)  
3&4      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, toucher le talon D devant en diagonale à droite  
&5      Pied D à côté du pied G, toucher la pointe G croisé derrière le talon D  
&6      Pied G derrière, toucher le talon D devant en diagonale à droite  
&7      Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant en diagonale à gauche  
&8      Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

## [9-16] □ SIDE, SWEEP BACK, SAILOR 1/4 TURN R, 1/4 TURN R and CHASSÉ to L, 1/2 TURN L and CHASSÉ to R, SAILOR 1/2 TURN L

- &1      Pied G à gauche, glisser la pointe D de l'avant vers l'arrière en demi-cercle à l'extérieur (sweep)  
2&3      Pied D derrière en 1/4 tour à droite, pied à côté du pied D, pied D devant  
4&5      1/4 tour à droite et chassé G,D,G à gauche  
6&7      1/2 tour à gauche et chassé D,G,D à droite  
8&1      Pied G croisé derrière, 1/2 tour à gauche et pied D sur place, pied G devant

## [17-24] STEP, 1/4 TURN L WITH CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R WITH CROSS SHUFFLE, SIDE HEEL & CROSS

- 2      Pied D devant  
3&4      1/4 tour à gauche pied G croisé devant, pied D à droite, pied G croisé devant  
5&6      1/2 tour à droite pied D croisé devant, pied G à gauche, pied D croisé devant  
&7      Pied G à gauche, toucher talon D devant en diagonale à droite  
&8      Pied D à côté du pied gauche, pied G croisé devant

## [25-32] LARGE STEP WITH DRAG, TOUCH, KICK BACK HEEL, BALL POINT & POINT, SAILOR 1/2 TURN R

- 1-2      Grand pas du pied D à droite en glissant pied G vers pied D, taper la pointe G à côté du pied D  
3&4      Kick pied G devant, pied G derrière, talon D devant  
&5      Pied D à côté du pied gauche, pied G pointé à gauche  
&6      Pied G à côté du pied droite, pied D pointé à droite  
7&8      Pied D croisé derrière, 1/4 tour à droite pied G sur place, 1/4 tour à droite pied D devant

**RECOMMENCER AU DÉBUT**