

# One Like Mine (de)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Laurent Chalon (BEL) - April 2017  
音樂: One Like Mine - Josh Turner



Intro: 64 counts

## Section 1 : Toe, Heel, Stomp, Point back, Step back, Toe Strut ½ turn, Scuff

1, 2      Rechte Fußspitze neben LF auftippen und rechte Ferse neben LF auftippen  
3, 4      RF Schritt stompend vorwärts und linke Fußspitze hinten auftippen  
5, 6      LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen  
7, 8      Rechte Ferse absetzen und LF starker Bodenstreifer nach vorne

## Section 2 : Step, Lock, Step, Scuff, Rocking Chair

1, 2      LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen  
3, 4      LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne  
5, 6      RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
7, 8      RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## Section 3 : jazz box ¼ turn scuff, Step, Lock, Step, Scuff

1, 2      RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück 9.00  
3, 4      RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne  
5, 6      LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen  
7, 8      LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

## Section 4 : Step fwd, hold, slow ¼ turn, step fwd, hold, slow ¼ turn

1, 2      RF Schritt vorwärts und Halten  
3, 4      ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
5, 6      RF Schritt vorwärts und Halten  
7, 8      ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) – beim Restart ½ Linksdrehung

**Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

## Section 5 : slow ½ turn, slow ½ turn, cross, side, behind, side

1, 2      ½ Linksdrehung auf linken Fußballen und RF Schritt nach rechts  
3, 4      ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen und LF Schritt nach links  
5, 6      RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
7, 8      RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

**Restart: Im 7. Durchgang beginne hier wieder von vorne, ersetze jedoch Count 8 durch**

8      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## Section 6 : Cross, Point, Hook behind + Slap, Point, Hitch + Slap, side step, stomp up, Point

1, 2      RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen  
3      LF hinter dem RF kreuzend heben & mit rechter Hand die Ferse schlagen  
4      Linke Fußspitze links auftippen  
5, 6      Linkes Knie hochheben & mit der rechten Hand auf das Knie schlagen und LF Schritt nach links  
7, 8      RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und rechte Fußspitze rechts auftippen

## Section 7 : Hook behind + Slap, Point, Hitch + Slap, Vine ¼ turn, Scuff, Step

1      RF hinter dem LF kreuzend heben & mit linker Hand die Ferse schlagen  
2      Rechte Fußspitze rechts auftippen

- 3, 4           Rechtes Knie hochheben & mit der linken Hand auf das Knie schlagen und RF Schritt nach rechts
- 5, 6           LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8           LF starker Bodenstreifer nach vorne und LF Schritt vorwärts

**Section 8 : lock, step, scuff, step fwd, point back, step back, kick, stomp up**

- 1, 2           RF hinter dem LF einkreuzen und LF Schritt vorwärts
- 3, 4           RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt vorwärts
- 5, 6           Linke Fußspitze hinten auftippen und LF Schritt zurück
- 7, 8           RF nach vorne kicken und RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 4., 6. und 8. Durchgangs tanze zusätzlich**

**Vine right, Stomp, Vine left, Stomp**

- 1, 2           RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4           RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6           LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8           LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

**Translate: [www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)**

**Contact : [country@webchalon.be](mailto:country@webchalon.be) - <http://countrylinedance.webchalon.be>**

---