

# Everyday Night (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice WCS  
編舞者: Jonathan YANG (FR) - Avril 2017  
音樂: Everyday Night - Drew Baldrige



Introduction : 32 comptes

## [1-8] WALKS FORWARD, TOUCH, TAP, CROSS, SWAY, RECOVER 1/8 TURN, WALKS BACK

1.2            2 pas avant : Pas PD avant, pas PG avant  
3&4           TOUCH pointe PD côté D, TOUCH pointe PD à côté du PG, CROSS PD devant PG  
5.6           Pas PG côté G . . . . SWAY à G, 1/8 de tour G . . . . revenir sur PG arrière, face à 10H30  
7.8            2 pas arrière : Pas PG arrière, pas PD arrière

## [9-16] 1/8 TURN, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, 1/8 TURN SHUFFLE FORWARD X2

1.2            1/8 de tour G . . . . Pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG + SNAP  
3.4            Pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD + SNAP  
5&6           1/8 de tour G . . . . SHUFFLE avant G : Pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant  
7&8           1/4 de tour D . . . . SHUFFLE avant D : Pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

**Option : sur les comptes 1 à 4, à faire en même temps que les SNAPS**

**sur le compte 2 avant-bras G côté G et tourner la tête vers la G**

**sur le compte 4 avant-bras D côté D et tourner la tête vers la D**

## [17-24] CROSS, 1/8 TURN BACK, LUNGE, RECOVER, TOGETHER, 1/4 TURN STEP FWD, CLAP X2

1.2            CROSS PG par-dessus PD, pas PD arrière  
3.4            1/8 de tour G . . . . LUNGE PG côté G, HOLD  
5.6            Revenir sur PD côté D, pas PG à côté du PD  
7              1/4 de tour vers D . . . . pas PD avant  
&8            (&) CLAP, (8) CLAP

**Option LUNGE : sur les comptes 3.4, ajouter &4**

3&4           (3) LUNGE PG côté G . . . . tendre le bras G vers la G, (&) ramener avant-bras vers D, (4)  
              tendre le bras G vers la G

## [25-32] STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN TOUCH, UP & DOWN HIP BUMPS

1.2            Pas PG avant, 1/2 tour PIVOT D (appui PD avant)  
3&4            SHUFFLE avant G : Pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant  
5              1/4 de tour G . . . . TOUCH pointe PD côté D, légèrement avant & BUMP hanche D en haut  
&6            BUMP hanche vers côté G - BUMP hanche D en bas  
&7            BUMP hanche vers côté G - BUMP hanche D en haut  
&8            BUMP hanche vers côté G - BUMP hanche D en bas

Contact : [jonta.yang@gmail.com](mailto:jonta.yang@gmail.com)

Last Update – 10th Mai 2017