

# Kyle Night (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 4  
編舞者: Cati Torrella (ES) - Mars 2017  
音樂: All Night - Kyle Park

級數: Novice Smooth 2S



## [1-8]: MODIFIED RUMBA, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1 Pas PD à droite
- 2 Pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas devant PD, Hold
- 5 Rock devant PG
- 6 Remettre le PDC sûr le PD
- 7 Rock derrière PG
- 8 Remettre le PDC sûr le PD

## [9-16]: MODIFIED RUMBA, HOLD, STEP ½ TURN, STEP

- 1 Pas PG à gauche
- 2 Pas PD à côté du PG
- 3-4 Pas devant PG, Hold
- 5 Pas devant PD
- 6 ½ tour à gauche
- 7-8 Pas devant PD, Hold (6:00)

## [17-24]: HEEL, TOE, HEEL, STEP, HOLD

- 1 Touch talon PG devant
- 2 PG à côté du PD
- 3 Touch Pointe PD derrière le PG
- 4 PD à côté du PG
- 5 Touch talon PG devant
- 6 PG à côté du PD
- 7-8 Pas devant PD, Hold

## [25-32]: LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 Pas devant PG, PD lock derrière le PG
- 3-4 Pas devant PG, Hold
- 5 Pas devant PD
- 6 ¼ de tour à gauche
- 7-8 Cross PD devant le PG (3:00)

Ici Restart au murs 3ème et 7ème, (en change dernier Cross pour un Touch)

## [33-40]: GRAPEVINE LEFT, CROSS, ROCK STEP CROSS

- 5 Pas PG à gauche
- 6 PD derrière le PG
- 7 Pas PG à gauche
- 8 Cross PD devant le PG
- 5 Rock PG à gauche
- 6 Remettre le PDC sûr le PD
- 7-8 Cross PG devant le PD, Hold

## [41-48]: GRAPEVINE RIGHT, CROSS, ROCK STEP CROSS

- 1 Pas PD à droite
- 2 PG derrière le PD
- 3 Pas PD à droite

- 4 Cross PG devant le PD
- 5 Rock PD à droite
- 6 Remettre le PDC sûr le PG
- 7-8 Cross PD devant le PG, Hold

**[49-56]: ROCK STEP CROSS, ½ TURN CROSS**

- 1 Rock PG à gauche
- 2 Remettre le PDC sûr le PD
- 3-4 Cross PG devant le PD, Hold
- 5 ¼ de tour à gauche et pas derrière PD
- 6 ¼ de tour à gauche et pas PG à gauche
- 7-8 Cross PD devant le PG, Hold

**[57-64]: ROCK STEP CROSS, ½ TURN TOUCH**

- 1 Rock PG à gauche
- 2 Remettre le PDC sûr le PD
- 3-4 Cross PG devant le PD, Hold
- 5 ¼ de tour à gauche et pas derrière PD
- 6 ¼ de tour à gauche et pas PG à gauche
- 7-8 Touch PD à côté du PG, Hold

**RECOMMENCER**

**Restarts : Aux murs 3ème et 7ème, danser jusqu'au compte 32, mais en doit changer le dernier Cross pour un Touch, pour laisser le PDC sûr le PG et recommencer du début**

**Vous serez les deux fois vers le mur de 9:00 h.**

---