

# Bollywood 45 (fr)

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Débutant  
編舞者: Guillaume Richard (FR) & José Miguel Belloque Vane (NL) - Avril 2017  
音樂: Love You Zindagi (Mix Club) by Amit Trivedi & Alia Bhatt



Intro : 32 comptes

**[1-8] : Vine – Touch – Step-Hell x2**

1-2                      Pas PD à D – Croiser PG derrière PD

3-4                      Pas PD à D – Toucher PG à côté PD

**[1-4] : Placer les mains devant le buste en pincant les pouces et les index et pivoter main droite en haut et main gauche en bas et inversement sur les temps suivants**

5-6                      Pas PG à G – Poser talon D vers l'avant

7-8                      Pas PD à D – Poser talon G vers l'avant

**[5-8] : Ouvrir main G en l'air et main D vers le bas sur 5-6 et inverser les bras sur les 2 temps suivants**

**[9-16] : Vine – Touch – Step-Hell x2**

1-2                      Pas PG à G – Croiser PD derrière PG

3-4                      Pas PG à G – Toucher PD à côté PG

5-6                      Pas PD à D – Poser talon G vers l'avant

7-8                      Pas PG à G – Poser talon D vers l'avant

**[1-8] : Utiliser les mêmes mouvements de mains et de bras que la 1ère section en commençant par l'inverse (effet miroir)**

**[17-24] : Step-Jump x2 – Jazz Box with ¼ turn**

1-2                      Pas PD à D – Faire un saut sur PD

**Frotter les mains l'une contre l'autre devant le buste pour étendre bras D vers le haut**

3-4                      Pas PG à G – Faire un saut sur PG

**Même mouvement que les 2 premiers comptes mais en inversant**

5-6                      Croiser PD devant PG – Faire ¼ tour D avec pas PG vers l'arrière

7-8                      Pas PD à D – Croiser PG devant PD

**Option 5-8 : Mouvements répétitifs de tête de droite à gauche**

**[25-32] : Out Out – In In – Heel-Step x2**

1-2                      Pas PD dans la diagonale avant D – Pas PG dans la diagonale avant G

**Ouvrir main D à D paume vers le haut – Répéter avec main G**

3-4                      Remettre PD en arrière – Remettre PG en arrière

**Ramener main D devant buste – Ramener main gauche contre main D**

5-6                      Poser talon D à D – Pas PD à côté PG

**Pincer pouce et index main D et la descendre vers la D puis remonter la main**

7-8                      Poser talon G à G – Pas PG à côté PD

**Répéter comptes 5-6 en inversant de main**

**TAG : Après les murs 2 et 8, ajouter les 8 temps suivants :**

1-8                      Pas PD devant sur le 1er temps et ensuite onduler le corps d'avant en arrière en ondulant les mains devant le buste l'une devant l'autre sur 8 temps

**Restart : Pendant le 7ème mur, faire les 16 premiers temps et reprendre la danse depuis le début**