

# Be Mine (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數:  
編舞者: Cécile Jourdy - Mars 2017  
音樂: Be mine de Offenbach



**Introduction : 32 comptes**

**[1 – 8] : K STEP**

1-2            Avance PD dans la diag av D, touch PG près du PD  
3-4            Recule PG dans la diag ar G, touch PD près du PG  
5-6            Recule PD dans la diag ar D ; touch PG près du PD  
7-8            Avance PG dans la diag av G, touch PD près du PG

**[9 – 16] : ROCK STEP 1/8T à G x4 OU 4 PADDLE**

9-10           Avance PD dans la diag av D, le corps tourne d'1/8t à G, retour pdc sur PG  
11-12          Avance PD dans la diag av D, le corps tourne d'1/8t à G, retour pdc sur PG 9h  
13-14          Avance PD dans la diag av D, le corps tourne d'1/8t à G, retour pdc sur PG  
15-16          Avance PD dans la diag av D, le corps tourne d'1/8t à G, retour pdc sur PG 6h

**[17 – 24] VINE A DROITE SCUFF JAZZ BOX 1/4T**

17-20          PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, scuff du PG  
21-24          PG croise devant PD, PD recule, 1/4t à G PG à G, touch PD près du PG 3h

**[25 -32] VSTEP SWAY X2 HIP ROLL**

25-28          PD avance dans la diag av D, PG avance dans la diag av G, recule PD au centre, touch PG  
                  près du PD  
29-30          Sway G D  
31-32          HIP ROLL de la D vers la G

**TAG : 8ème mur (4 comptes)**

snap main D en levant le bras D, snap main G en levant le bras G  
snap main D en baissant le bras D, snap main G en baissant le bras G

Contact: [cjourdy@yahoo.fr](mailto:cjourdy@yahoo.fr)