

# Hey Ho Away We Go (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Jan Owen Smith (ES) - Février 2017  
音樂: Hey Ho Away We Go - Dave Sheriff & The Britpickers : (CD: Then 'til Now)



Intro: Intro 2x8 temps email [janpanda367@googlemail.com](mailto:janpanda367@googlemail.com) ou [Adrianhelliker1@gmail.com](mailto:Adrianhelliker1@gmail.com)  
Traduction: Adrian Helliker

## [1-8] FORWARD RIGHT SHUFFLE, FORWARD LEFT SHUFFLE, HEEL HOOK HEEL FLICK HEEL HOOK HEEL STEP

1&2      Shuffle devant (D-G-D)  
3&4      Shuffle devant (G-D-G)  
5&      Toucher le talon PD devant, Crochet le talon PD devant la G  
6&      Toucher le talon PD devant, Flick talon PD à D  
7&      Toucher le talon PD devant, Crochet le talon PD devant la G  
8&      Toucher le talon PD devant, PD à côté de G

**Note: Pour rendre les crochets de talon plus faciles, il suffit de faire 3 talons au lieu**  
5,6,7,8      talon, talon, talon, des pas

## [9-16] BACK LEFT SHUFFLE, BACK RIGHT SHUFFLE, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK HEEL HOOK HEEL STEP

9&10      Shuffle en arriere (G-D-G)  
11&12      Shuffle en arriere (D-G-D)  
13&      Toucher le talon PG devant, Crochet le talon PG devant la D  
14&      Toucher le talon PG devant, Flick talon PG à D  
15&      Toucher le talon PG devant, Crochet le talon PG devant la D  
16      Toucher le talon PG devant, PG à côté de D

**Note: Pour rendre les crochets de talon plus faciles, il suffit de faire 3 talons au lieu**  
5,6,7,8      talon, talon, talon, des pas

## [17-24] ROCK RIGHT FORWARD RECOVER TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, ¼ LEFT ¼ LEFT STOMP, STOMP

17&18      Rock du PD devant, revenir sur G (pdc sur G), ¼ de tour à D et PD à D  
19&20      Croiser PG devant D, PD à D, croiser PG devant D  
21-22      ¼ de tour G et PD derriere (12:00), ¼ de tour G et PG à G (9:00)  
23-24      Stomp PD, stomp PG

## [25-32] MAMBO FORWARD & TOG. MAMBO BACK & TOG. STEP PIVOT ½ LEFT STOMP, STOMP

25&26      Rock du PD devant, revenir sur G, PD à côté de G (pdc sur D)  
27&28      Rock du PG derriere, revenir sur D, PG à côté de D (pdc sur G)  
29-30      PD devant, ½ tour à G  
31-32      Stomp PG, stomp PD

C'est le bit au milieu ... ce n'est pas un tag ..... honnête ..... juste un peu au milieu  
Wall 7 (mur instrumental) après le compte 30 ajouter

31-32      Stomp PD, pause,  
33-34      Stomp PG, pause  
5,6,7,8      Stomp x 4, (D-G-D-G)

Puis recommencez, 2 autres murs (La musique s'accélère) Amusez-vous !!

REPEAT & HAVE FUN

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps  
[www.oholawatchipi.e-monsite.com](http://www.oholawatchipi.e-monsite.com)

---