

Lendo Calendo (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHANETS

拍數: 64 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Jean-Claude Faur - Février 2017
音樂: Lendo Calendo (feat. Tany Vander & Brasco) (Hot Remix) - Dan Balan



Intro: 32 comptes

SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP, ROCK FORWARD , SHUFFLE ½ TURN

- 1 PD □ rock à droite
- 2 PG □ ramener poids
- 3 PD □ croiser derrière PG
- & PG □ à gauche
- 4 PD □ devant
- 5 PG □ rock devant
- 6 PD □ ramener poids
- 7 PG □ ¼ de tour à gauche, PG à gauche
- & PD □ à côté de PG
- 8 PG □ ¼ de tour à gauche, PG à devant

SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP, ROCK FORWARD , SHUFFLE ½ TURN

- 9 PD □ rock à droite
- 10 PG □ ramener poids
- 11 PD □ croiser derrière PG
- & PG □ à gauche
- 12 PD □ devant
- 13 PG □ rock devant
- 14 PD □ ramener poids
- 15 PG □ ¼ de tour à gauche, PG à gauche
- & PD □ à côté de PG
- 16 PG □ ¼ de tour à gauche, PG à devant

FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 17 PD □ ½ à gauche sur PG, PD derrière
- 18 PG □ ½ à gauche sur PD, PG devant
- 19 PD □ devant
- & PG □ rejoindre
- 20 PD □ devant
- 21 PG □ devant
- 22 PG+PD □ pivoter ¼ de tour à droite sur les pointes
- 23 PG □ croiser devant PD
- & PD □ à droite
- 24 PG □ croiser devant PD

POINT WITH HIP BUMP RIGHT, POINT WITH HIP BUMP LEFT, PADDLE ¼ TURN LEFT X2

- 25 PD □ pointe devant, pousser hanches à droite
- & --- □ pousser les hanches à gauche
- 26 PD □ poser talon, ramener hanches et poids à droite
- 27 PG □ pointe devant, pousser hanches à gauche
- & --- □ pousser les hanches à droite
- 28 PG □ poser talon, ramener hanches et poids à gauche
- 29 PD □ devant
- 30 PG □ pousser ¼ de tour à gauche, PG à gauche

- 31 PD□devant
32 PG□pousser ¼ de tour à gauche, PG à gauche

BUMP X2, SHUFFLE FORWARD, BUMP X2, SHUFFLE FORWARD

- 33 PD□ à droite + pousser hanches à droite
34 ---□pousser hanches à gauche
35 PD□devant
& PG□rejoindre
36 PD□devant
37 PG□à gauche + pousser hanches à gauche
38 ---□ pousser hanches à droite
39 PG□devant
& PD□rejoindre
40 PG□devant

CROSS, SIDE, SAILOR, CROSS, SIDE, COASTER ¼ TURN LEFT

- 41 PD□croiser devant PG
42 PG□à gauche
43 PD□croiser derrière PG
& PG□à gauche
44 PD□à droite
45 PG□croiser devant PD
46 PD□ à droite
47 PG□¼ de tour à gauche, PG derrière
& PD□à côté de PG
48 PG□devant

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD

- 49 PD□ rock devant
50 PG□ramener poids
51 PD□¼ de tour à droite, PD à droite
& PG□à côté de PD
52 PD□¼ de tour à droite, PD devant
53 PG□½ tour à droite, PG derrière
54 PD□ ½ tour à droite, PD devant
55 PG□devant
& PD□rejoindre
56 PG□devant

RIGHT BACK WITH BUMPS, SHUFFLE BACK, LEFT BACK WITH BUMPS, SHUFFLE BACK

- 57 PD□derrière diagonale droite, hanches en arrière
58 ---□pousser hanches vers l'avant, poids sur PG
59 PD□derrière
& PG□rejoindre
60 PD□derrière
61 PG□derrière diagonale gauche, hanches en arrière
62 ---□pousser hanches vers l'avant, poids sur PD
63 PG□derrière
& PD□rejoindre
64 PG□derrière

Tag : Au 9ème mur, après le compte 16 (2ème bloc), ajouter le tag suivant :

- HIP BUMPS
1 ---□pousser les hanches à droite

- 2 --- pousser les hanches à gauche
- 3 --- pousser les hanches à droite
- 4 --- pousser les hanches à gauche

RESTARTS :

- Au 2ème mur, redémarrer la danse après le compte 48 (6ème bloc).

- Aux 3ème, 5ème, 6ème et 10ème murs, redémarrer la danse après le compte 32 (4ème bloc).

Remarque :

La danse est au départ une chorégraphie à 1 seul mur mais à cause des restarts, elle devient une danse à 4 murs.

Contact: capt.rebell@gmail.com

Last Update – 23rd Mars 2017
