

# Touch (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Février 2017  
音樂: Touch - Little Mix



## [1-8] HEEL GRIND x2 - WEAVE RF WITH 1/4 TURN L - 1/2 TURN R - SCUFF RF - STEP R TO R WITH 1/2 TURN L

- 1-2            Reculer PD et pivoter la pointe G vers l'extérieur (1), reculer PG et pivoter la pointe D vers l'extérieur (2)  
3&4           Croiser PD derrière PG (3), poser PG devant avec 1/4 tour à G (&), avancer PD (4)  
5&6           Avancer PG (5), 1/2 tour à D en prenant appui PD (&), avancer PG (6)  
7-8           Scuff PD (7), poser PD à D avec 1/2 tour à G (8)

## [9-16] SAILOR STEP LF - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - STEP R TO R - TOGETHER

- 1&2           Sailor step PG  
3&4           Pause (3), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (4)  
5-6           Pause (5), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (6)  
7-8           Poser PD à D (7), ramener PG près du PD

## [17-24] WALK R, L - 1/2 TURN R - LF FORWARD WITH 1/8 TURN R - WALK R,L,R - ROCK MAMBO LF

- 1-2           Avancer PD (1), avancer PG (2)  
3-4           1/2 tour à D en prenant appui PD (3), avancer PG en 1/8 tour à D (4)  
5&6           Avancer PD (5), PG (&), PD (6)  
7&8           Rock mambo avant PG : Mambo avant PG (7), revenir sur PD (&), poser PG derrière 8)

## [25-32] RF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - LF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - OUT OUT WITH 1/8 TURN L - HOLD - IN IN - HOLD

- 1-2           Poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas  
&3-4          Ramener PG près du PD (&), poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas (3), ramener PG près du PD (4)  
&5-6          Poser PG à G avec 1/8 tour à G (&), poser PD à D (5), pause (6)  
&7-8          Ramener PG au centre (&), ramener PD au centre (7), pause (8)