

# Irish Story (fr)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Débutant - Irish  
編舞者: Doumé Esposito (CAN) - Janvier 2017  
音樂: Lord of the Dance - Ronan Hardiman



Intro : très longue

\*1ère partie d'intro : environ 58", puis 16 comptes avant de démarrer la danse

\*1er break à 2'30' : on se replace face à l ligne de danse et on compte 16 comptes pour redémarrer la danse

\*\*2ème break à 3'27" : on se replace face à l ligne de danse et on compte 16 comptes pour redémarrer la danse

Rmq : la danse va de + en + vite

## [1-8] □ Stomp, Clap, Triple step forward ( X 2)

1-2            Stomp PD devant PG, Clap  
3&4           Triple Step en avançant (PG, PD, PG)  
5-6            Stomp PD devant PG, Clap  
7&8           Triple Step en avançant (PG, PD, PG)

## [9-16] □ Right Point, Left Point, Right point, clap, clap ; (Heel front & point in place) x2

1&2            Pointer PD à droite & pointer PG à gauche  
&3&4          Pointer PD à droite & clap & clap  
&5&6          & (reprendre appuis sur PD) ; talon gauche devant ; &(reprendre appuis sur PG) ; pointe PD à côté PG  
&7&8          & (reprendre appuis sur PD) ; talon gauche devant ; &(reprendre appuis sur PG) ; pointe PD à côté PG

## [17-24] □ Doing a ½ Turn : (Forward Right Foot, Forward Left Foot, rigt foot back) x2 ; point, hitch, touch

1-2-3          PD avance, PG avance, PD sur place  
4-5-6          PG avance, PD avance, PG sur place  
7&8            Pointe PD devant, Hitch genou droit, touch PD derrière PG

## [25-32] Front point, Right point, triple step in place ; front point, left point, triple step in place

1-2            Pointer PD devant, pointer PD à droite,  
3&4            Triple step sur place (PD-PG-PD)  
5-6            Pointer PG devant, pointer PG à gauche  
7&8            Triple step sur place (PG-PD-PG)

Conventions : PD=pied droit □ PG= pied gauche □ pdc=poids du corps

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE

Contact : zitodoume@gmail.com

Last Update – 7th Feb 2017