

Once (fr)

拍數: 72 牆數: 2 級數: Intermédiaire Valse
編舞者: Magali Bérenger (FR) - Janvier 2017
音樂: Once - Maren Morris : (Album: Hero)



Intro 24 temps. Démarrer sur le 1er « we » (darling we, we were too gone to save...)

SCT 1 : Twinkle, Fwd, 1/2 Turn, Together

1 - 2 - 3 Avancer PD en diagonale (10:30), Poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à D en posant PD à côté du PG (1:30)
4 - 5 - 6 Avancer PG (1:30), 1/2 tour à G en reculant PD (7:30), Poser PG à côté du PD

SCT 2 : Back, Together, Cross, Scissor step

1 - 2 - 3 Reculer PD, Poser PG à côté du PD, Croiser PD devant PG en se plaçant face 9:00
4 - 5 - 6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

SCT 3 : Modified Rocking chair 1/8 turn, Sweep 1/4 Turn L

1 - 2 - 3 Rock PD devant face à la diagonale de 10:30, Revenir sur PG, Rock PD derrière
4 - 5 - 6 Revenir sur PG en se plaçant face 9:00, 1/4 tour à G avec un sweep du PD en direction de 6:00 (cptes 5-6)

SCT 4 : Cross, Side square, Behind, Side Rock, Together

1 - 2 - 3 Croiser PD devant PG, Poser PG à G en se replaçant face 6:00, Croiser PD derrière PG
4 - 5 - 6 Rock PG à G, Revenir sur PD, (TAG ICI MUR 7) Rassembler PG avec PD (PDC PG)

RESTART ICI AU MUR 5

MUR 7 : Après le tag, sauter les scts 5, 6, 7, 8 et passer directement à la sct 9

SCT 5 : Fwd, Together, Fwd, Hitch, Rock back

1 - 2 - 3 Avancer PD, Rassembler PG, Avancer PD
4 - 5 - 6 Hitch genou G, Rock arrière PG, Revenir sur PD

SCT 6 : 1/4 turn Rock, Sway, 1/4 turn, Full turn

1 - 2 - 3 1/4 Tour à D avec Rock PG à G (9:00), Revenir sur PD, Balancer la hanche G à G
4 - 5 - 6 1/4 Tour à D en avançant PD (12:00), 1/2 tour à D en reculant PG, 1/2 tour à D en avançant PD

SCT 7 : Fwd basic, Back , Drag, Touch

1 - 2 - 3 Avancer PG, Rassembler PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD
4 - 5 - 6 Reculer PD, Drag PG(Prep.1/2 tour :tourner les épaules vers la droite), Touch PD du PG

SCT 8 : Fwd, Sweep 1/2 Turn, Cross, Side Rock

1 - 2 - 3 1/4 tour à G en avançant PG (12:00), 1/2 tour à G avec un sweep du PD sur les temps 2-3 (6:00)
4 - 5 - 6 Croiser PD devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD

SCT 9 : Big step Diagonal, Drag, Point

1 - 2 - 3 Avancer d'un grand pas PG vers 7:30 , drag PD(en même temps, lever le bras droit), Touch PG du PD
4 - 5 - 6 Pointer PD à D en pliant le genou G, (en même temps laisser tomber le bras droit, paume vers le sol)

SCT 10 : Square Back, Drag, Hook, Fwd, Rondé 1/4 turn

1 - 2 - 3 Reculer PD en se replaçant face 6:00, Drag PG vers PD, Hook PG
4 - 5 - 6 Avancer PG (6:00), 1/4 de tour à G avec Hitch genou D (3:00) sur les temps 5-6

SCT 11 : Cross, Side rock, Fwd, Rock fwd

- 1 - 2 - 3 Croiser PD devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD
4 - 5 - 6 Avancer PG, Rock devant PD, Revenir sur PG

SCT 12 : Full turn, 1/4 Turn, Twinkle

- 1 - 2 - 3 1/2 tour à D en avançant PD (9:00), 1/2 tour à D en reculant PG (3:00), 1/4 de tour à D en posant PD à côté du PG (6:00)
4 - 5 - 6 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Poser PG à côté du PD

AU MUR 7 : TAG et SKIP ou AFTERSTART (DERNIER MUR DE LA DANSE) :

~1. TAG : Changer le compte 6 de la SCT 4 par : 4 - 5 - 6 Rock PG à G, Revenir sur PD, Pause

~2. SKIP ou « AFTERSTART » :

Passer directement de la SCT 4 avec Tag à la SCT 9 et danser normalement les sections 9 à 11, et la section 12 avec le final

FINAL SCT 12 : (pour finir face 12:00) : 1/2 Turn, 1/4 Turn Rock, Cross, Side, Drag

- 1 - 2 - 3 1/2 tour à D en avançant PD (9:00), 1/4 tour à D avec Rock step PG à G (12:00), Revenir sur PD
4 - 5 - 6 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Pause

C'est plus simple qu'il n'y paraît :-)

MAGALI BERENGER A.K.A. MONTANA MAG

Version française : <http://countryagogo.free.fr/>

© Montana Mag janvier 2017 - montanamag38@gmail.com

Last Update – 6th Fev 2017
