

I'm An Englishman In NY (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 2 級數: Débutant
編舞者: Steffie ROBERT (FR) - Juillet 2015
音樂: Englishman In New-York (feat. Tefa & Moux & Willy William) - Cris Cab



Intro : 4x8 comptes

[1-8] FWD RIGHT MAMBO, BWD LEFT MAMBO, R. SIDE MAMBO, L. SIDE MAMBO

1&2 Mambo D en avant (= Rock Step D en avant, Revenir PdC sur PG, Step D à côté du PG)
3&4 Mambo G en arrière
5&6 Mambo D à D
7&8 Mambo G à G

[9-16] FWD RIGHT SHUFFLE, STEP TURN ¼ TURN RIGHT, CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE

1&2 Triple Step D en avant (D, G, D)
3&4 Step G en avant, ¼ de tour à D (PdC sur PD), Cross G devant PD - 3:00
5-6 Sway D & G (Mouvement des hanches en 8 style latino)

NB : Sur le compte 6, ramener légèrement le PD vers le PG pour préparer le triple sur 7&8

7&8 Triple Step D à D

[17-24] – LEFT JAZZ BOX w/ ¼ TURN LEFT, DIAGONAL R. & L. TOUCHES WITH HIPS

1-2 Cross G devant PD, Step D en arrière
3-4 ¼ de tour G avec Step G en avant, Touch D à côté du PG - 12:00
5-6 Touch (Point) D dans la diagonale avant D avec Hip Bump D, Step D à côté du PG
7-8 Touch (Point) G dans la diagonale avant G avec Hip Bump G, Step G à côté du PD

[25-32] – RIGHT & LEFT SAMBA STEPS, ¼ STEP TURN TO THE LEFT X2

1&2 Samba Step D (= Cross Step D devant PG, Rock Step G à G, Revenir PdC sur PD)
3&4 Samba Step G
5-6 Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG) 9:00
7-8 Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG) 6:00

REPEAT avec le

Convention : □D = Droite - □G = Gauche - PdC : Poids du corps
PD = Pied droit - PG = Pied gauche - M : main

Contact : CLDS44@yahoo.fr