

# I'm An Englishman In NY (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Débutant  
編舞者: Steffie ROBERT (FR) - Juillet 2015  
音樂: Englishman In New-York (feat. Tefa & Moux & Willy William) - Cris Cab



Intro : 4x8 comptes

## [1-8] FWD RIGHT MAMBO, BWD LEFT MAMBO, R. SIDE MAMBO, L. SIDE MAMBO

1&2      Mambo D en avant (= Rock Step D en avant, Revenir PdC sur PG, Step D à côté du PG)  
3&4      Mambo G en arrière  
5&6      Mambo D à D  
7&8      Mambo G à G

## [9-16] FWD RIGHT SHUFFLE, STEP TURN ¼ TURN RIGHT, CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE

1&2      Triple Step D en avant (D, G, D)  
3&4      Step G en avant, ¼ de tour à D (PdC sur PD), Cross G devant PD - 3:00  
5-6      Sway D & G (Mouvement des hanches en 8 style latino)

**NB : Sur le compte 6, ramener légèrement le PD vers le PG pour préparer le triple sur 7&8**

7&8      Triple Step D à D

## [17-24] – LEFT JAZZ BOX w/ ¼ TURN LEFT, DIAGONAL R. & L. TOUCHES WITH HIPS

1-2      Cross G devant PD, Step D en arrière  
3-4      ¼ de tour G avec Step G en avant, Touch D à côté du PG - 12:00  
5-6      Touch (Point) D dans la diagonale avant D avec Hip Bump D, Step D à côté du PG  
7-8      Touch (Point) G dans la diagonale avant G avec Hip Bump G, Step G à côté du PD

## [25-32] – RIGHT & LEFT SAMBA STEPS, ¼ STEP TURN TO THE LEFT X2

1&2      Samba Step D (= Cross Step D devant PG, Rock Step G à G, Revenir PdC sur PD)  
3&4      Samba Step G  
5-6      Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG) 9:00  
7-8      Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG) 6:00

REPEAT avec le

Convention : □D = Droite - □G = Gauche - PdC : Poids du corps  
PD = Pied droit - PG = Pied gauche - M : main

Contact : CLDS44@yahoo.fr