

# All The Way (fr)

拍數: 48                      牆數: 2                      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Ramona EXPOSITO (FR) - Octobre 2016  
音樂: All the Way - Timeflies



Intro 16 count ( 3 restarts mur 2 – mur 4 & 6 ( avec bridge )  
INTRO : 16 counts

[1 – 8] R SIDE, BEHIND AND CROSS, R SIDE , L ¼ SHUFFLE FORWARD, R STEP TURN ½ TURN LEFT,  
1 – 2                      PD à D, PG derrière PD,  
& 3 4                      PG devant PD, PD à D,  
5 & 6                      ¼ à gauche puis PG, PD, PG  
7 - 8                      PD devant faire ½ à Gauche ,

[9 – 16] L ½ TURN , L ¼ TURN CHASSE HOLD, & ROCK SIDE HOLD & ROCK SIDE HOLD,  
1                              ½ à Gauche, PD derrière  
2 & 3 -4                      ¼ à Gauche chassé, G,D,G pause  
& 5 -6 &                      PG à G, PD à coté PG pause  
7- 8                              PG à G, PD à coté PG pause

Restart ici au 2eme et 6eme mur

[17 – 25] R. CROSS, L. POINT, L. CROSS , R. POINT, R. JAZZ BOX ½ L. POINT  
1 – 2                      PD croise devant PG, pointe PG à G  
3 - 4                      PG croise devant PD, PD pointe à D,  
5 - 8                      PD croise devant PG, PG derrière en faisant ½ à droite, PD à D pointe PG a G

Restart ici après le bridge explication fin de la chorée

[26 – 3]2 L. STEP 1/8 , R. ANCHOR STEP, L. TOUCH HEEL, AND HITCH, SHUFFLE FORWARD, R. ROCK  
SIDE, L. 1/8 TURN CROSS,  
1                              PG en diagonale à 13 h  
2 & 3                      PD derrière avec pdc PD & revenir sur PG, revenir sur pdc PD,  
4 & 5 & 6                      Talon PG devant, & revenir en soulevant le genou PG & G.D.G devant.  
7 & 8                      PD à D faire 1/8 a 12 h & croisé PD devant PG.

[33- 40] L. SIDE , R. CROSS BACK, R. SIDE, L. CROSS BACK , L. SIDE, R. PADDLE TURN, L. 1/2  
1 - 2                      PG à G, PD derrière PG en pointant bien dans la diagonale .  
3 - 4                      PD à D, PG répété la même chose  
5                              à 8 PG à G, PD faire 3 1/8 de tour, en tournant vers la Gauche .

[41 – 48] R. CROSS SIDE HEEL, AND L. CROSS SHUFFLE , AND ROCKING CHAIR.  
1&2                      PD croise devant PG, PG à G, talon PD en diagonale a D, &  
& 3 & 4                      PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD  
& 5- 6                      PD devant avec pdc, revenir sur PG  
7 – 8 &                      PD derrière avec pdc, revenir sur PG

RESTART AVEC MINI TAG

AU 4 eme MUR vous faite ¼ tour chasé pause & PG a G pause sur le compte 5 & pause  
Puis faire le jazz box ½ à droite, au lieu de pointer vous rassemblez à coté PD,  
Et on recommence la danse  
et recommencer la danse avec le sourire!

Contact ; Ramona Exposito 0628737230 - E- mail : ramona.rocher sfr.fr

