

# I Saw The Light (de)

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - September 2016  
音樂: I Saw the Light - Conny Lee



## SECT-1: JAZZ BOX, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

1 – 2      RF vor LF kreuzen – LF Schritt retour  
3 – 4      RF Schritt rechts – LF anstellen  
5 – 6      RF Spitze rechts auftippen – RF Schritt vor  
7 – 8      LF Spitze links auftippen – LF Schritt vor

## SECT-2: ROCKING CHAIR, KICK FWD 2X, STEP BACK, HOLD

1 – 2      RF Schritt vor – Gewicht retour auf LF  
3 – 4      RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF  
5 – 6      RF 2x Kick vor  
7 – 8      RF Schritt retour - halten

## SECT-3: 1/4 TURN L COASTER STEP, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1 – 2      1/4 Linksdrehung & LF Schritt retour – RF an LF heransetzen  
3 – 4      LF Schritt vor – halten  
5 – 6      RF Schritt rechts – Gewicht retour auf LF  
7 – 8      RF vor LF kreuzen - halten

## SECT-4: SIDE ROCK CROSS, HOLD, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

1 – 2      LF Schritt links – Gewicht retour auf RF  
3 – 4      LF vor RF kreuzen – halten  
5 – 6      RF Stomp – halten  
7 – 8      LF Stomp - halten

## SECT-5: WAVE R, ROCK STEP 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1 – 2      RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen  
3 – 4      RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen  
5 – 6      RF Schritt vor – Gewicht retour auf LF  
7 – 8      1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – halten

## SECT-6: WAVE L, ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP, HOLD

1 – 2      LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen  
3 – 4      LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen  
5 – 6      LF Schritt vor – Gewicht retour auf RF  
7 – 8      1/2 Linksdrehung dabei LF Schritt vor – halten

## SECT-7: R HEEL, HOOK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET R, HOLD

1 – 2      RF Ferse vorne auftippen – RF Hook vor LF  
3 – 4      RF Ferse vorne auftippen – RF rechts anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen  
5 – 6      RF Stomp neben LF – RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen  
7 – 8      Beide Füße retour zur Mitte drehen - halten

## SECT-8: L HEEL, HOCK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET L, HOLD

1 – 2      LF Ferse vorne auftippen – Hook vor RF  
3 – 4      LF Ferse vorne auftippen – LF links anheben und mit der linken Hand den Stiefel klatschen  
5 – 6      LF abstellen – LF Spitze nach links & RF Ferse nach rechts drehen

7 – 8            Beide Füße retour zur Mitte drehen – halten

**TAG: am Ende des 2. / 3. / 5. / 6. / 8. und 9. Durchgangs**  
**STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD**

1 – 2            RF Stomp – halten

3 – 4            LF Stomp - halten

[www.government-first.com](http://www.government-first.com) [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com) - [www.smileyliners.com](http://www.smileyliners.com)

---