

# Breakfast Beer (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Michel Auclair (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - Septembre 2016  
音樂: Breakfast Beer - Gord Bamford



## #16 comptes d'intro

### [1-8] □ Cross Kick Ball Cross, 1/4 Turn, Together, Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Jumping Cross Rock Step, Side,

1&2      Kick du PD, en diagonale, devant le PG - PD à côté du PG - PG croisé devant PD  
3&4      1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD - PD croisé devant le PG 9 :00  
5-6      1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 3 :00  
7&8      En sautant, Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

(Restart est ici, mur de 9 :00)

### [9-16] □ 2X (Touch, Scuff, Stomp Down, Back Point, Back & Hitch, Stomp Down)

1&2      Touch du PD à côté du PG - Scuff du PD - Stomp Down du PD  
3&4      Pointe du PG en arrière du PD - PG derrière, en faisant un Hitch PD - Stomp Down du PD  
5&6      Touch du PG à côté du PD - Scuff du PG - Stomp Down du PG  
7&8      Pointe du PD en arrière du PG - PD derrière, en faisant un Hitch PG - Stomp Down du PG

### [17-24] □ Monterey 1/2 Turn, Cross, 1/4 Turn, Back, Back Rock Step, Jumping Jazz Box,

1&2      Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche 9 :00  
3&4      PG croisé devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG derrière 6 :00  
5-6      Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
7&8      En sautant, PD croisé devant PG - PG derrière - PD devant

### [25-32] □ Step, Lock, Step, Scuff, Hitch, Stomp Down, Mambo, 3X (Jump Hitch 1/4Turn), □ Touch,

1&2      PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
3&4      Scuff du PD - Petit saut sur le PG, en levant le PD - Stomp Down du PD  
5&6      Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière  
7&8      3 petits sauts sur le PG en levant le PD et 1/4 de tour à droite à chaque petit saut  
&      Touch du PD à côté du PG 3 :00

**Restart:** À la 3e routine, on fait les 8 premiers comptes et on reprend au début

**Tag:** À la fin de la 5e routine, on modifie les 2 premiers comptes et on reprend au début

**TAG :** □ □ (Face au Mur de 6 :00)

1&2      Cross Kick Ball Side  
1&2      Kick du PD, en diagonale, devant le PG - PD à côté du PG - PG à gauche

**Bonne danse**

**Contact :** michel-rush@hotmail.com & mcboy\_15@hotmail.com