

Anything Goes For Everybody (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

拍數: 32 牆數: 2 級數: Improver
編舞者: Wynyan MC. - Août 2016
音樂: Anything Goes - Randy Houser : (amazon.fr)



Intro: 38". Start to lyrics: "anything GOES". Tag & Restart very easy.

(S 1) STEP SIDE TO RIGHT. BEHIND SIDE CROSS. ROCK SIDE R WITH SWAYS. COASTER STEP L. STEPT FORWARD R 1/2T LEFT.

1.2&3 Pied Droit à droite, Pied Gauche derrière PD & Pied Droit à droite, Pied G croisé devant Pied Droit.
4& 5 Pied Droit côté Droit avec sway D.G .D.
6&7 Arrière Pied Gauche, Pied Droit à côté Pied Gauche, Pied Gauche avancé.
8 & Avance Pied Droit. ½ tour Gauche appui P.G. (6H)

(S 2) STEP SIDE TO RIGHT. BEHIND SIDE CROSS. ROCK SIDE R WITH SWAYS. COASTER STEP L. STEPT FORWARD R 1/2T LEFT.

1.2&3 Pied Droit à droite, Pied Gauche derrière PD & Pied Droit à droite, Pied G croisé devant Pied Droit.
4& 5 Pied Droit côté Droit avec sway D.G .D.
6&7 Arrière Pied Gauche, Pied Droit à côté Pied Gauche, Pied Gauche avancé.
8 & Avance Pied Droit. ½ tour Gauche appui P.G. (12H)

Tag & Restart Wall 4 (6h) : Touch Pte D Près du Pied G. Hold. Recommencer sur les paroles: « anything GOES. »

(S 3) BASICS NCLUB R.L (or SICCORS CROSS R.L). STEP FORWARD R. ROCK FWD ON L RECOVER R. BACK L (or MAMBO L). WALKS BACK R.L.R.

1 2& Pied Droit côté D, Rassemble Pied G à côté Pied Droit, Croisé Pied Droit devant PG.
3 4 & Pied Gauche côté G, Rassemble Pied D à côté P.G, Croisé Pied Gauche devant PD.
5 6 &7 Avance Pied Droit. Avance Pied G, retour appui P.D. Pied Gauche arrière.
8 & 1 Pas marchés en arrière : Droit. Gauche. Droit.

(S 4) UNWIND 1/2T L (weight on left). JAZZ BOX CROSS. R TOUCH FORWARD, BESIDE L.

2 3 Pointe Pied Gauche derrière Pied Droit. 1/2 tour gauche appui Pied Gauche (6H).
4567 Pied Droit croisé devant P.G. Pied Gauche arrière. Pied Droit côté D. Pied Gauche croisé devant Pied D.
8 & Touch Pointe Pied Droit devant Gauche et Touch pointe Pied D près du Pied G.

FINAL à 12H à la fin de la section 2. Touch Pied Droit près du Pied Gauche.

Contact : pissin34@hotmail.fr