

# Crushin' It (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Helene Lavoie (CAN), Michel Auclair (CAN), Marie-Claude Poirier (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - 2014  
音樂: Crushin' It - Brad Paisley



Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

[1-8] □ Stomp Up, Kick Ball Cross, Side, Cross, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,

1                      Stomp Up du PD à côté du PG 12:00  
2&3                  Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
&4                    PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
5-6                  Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
7&8                  Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant le PG

[9-16] □ Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn And Stomp Down, Shuffle Fwd, Syncopated Step Pivot 1/2 Turn,

1&2                  PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
3-4                  PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche et Stomp Down du PG devant 06:00  
5&6                  Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7&8                  PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 12:00

Reprises : □ À ce point-ci de la danse

[17-24] □ Heels Switches, Cross Shuffle, Side, Heel, Together, 1/4 Turn And Stomp Down, Kick Ball Stomp Down,

1&2&                Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
3&4                  Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
&5&                PG à gauche - Talon D devant - PD à côté du PG  
6                    1/4 de tour à droite et Stomp Down du PG devant 03:00  
7&8                  Kick du PD devant - PD à côté du PG - Stomp Down du PG à côté du PD

[25-32] □ Side, Behind, Syncopated Weave, Sailor Step, ( Run ) X3.

1-2                  PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
&3                    PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
&4                    PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
5&6                  Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant  
7&8                  PG devant, PD devant, PG devant

Reprises : □ Durant la 3e et 8e routine de la danse, après la partie musicale, face au mur de 06:00 heures, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début.

Contact : [michel-rush@hotmail.com](mailto:michel-rush@hotmail.com)