

Sutter's Mill (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

拍數: 96 牆數: 2 級數: Intermédiaire
編舞者: Little Jo (USA) - Juin 2016
音樂: Sutter's Mill - Dan Fogelberg



Intro : 64 comptes - Fréquence : AAA BB AA BB AAA BB A32** A Final□□

PARTIE A : 64 counts

[1-8] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 PD pas en avant
- 2 PG croiser derrière PD
- 3 PD pas en avant
- 4 PG scuff
- 5 PG pas en avant
- 6 PD croiser derrière PG
- 7 PG pas en avant
- 8 PD scuff

[9-16] RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, VINE, TOUCH

- 1 PD talon devant
- 2 PD hook (crochet devant PG)
- 3 PD talon devant
- 4 PD hook (crochet devant PG)
- 5 PD pas à D
- 6 PG croiser derrière PD
- 7 PD pas à D
- 8 PG pointer à côté de PD

[17-24] LEFT VINE, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH

- 1 PG pas à G
- 2 PD croiser derrière PG
- 3 PG pas à G
- 4 PD pointer à côté de PG
- 5 PD talon devant
- 6 PD hook (crochet devant PG)
- 7 PD talon devant
- 8 PD hitch (lever genou)

[25-32] RIGHT BACK STEP LOCK STEP, ½ TURN LEFT, HOOK, STEP TOGETHER STEP, HOLD

- 1 PD pas en arrière
- 2 PG croiser devant PD
- 3 PD pas en arrière
- 4 ½ à G, PG hook (06 :00)
- 5 PG pas en avant
- 6 PD à côté de PG
- 7 PG pas en avant
- 8 Pause

** Restart

[33-40] RIGHT ROCK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1 PD rock avant
- 2 PG reprendre appui

- 3 PD pas en arrière
- 4 Pause
- 5 PG pas en arrière
- 6 PD à côté de PG
- 7 PG pas en avant
- 8 Pause

[41-48] RIGHT STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1 PD pas en avant
- 2 ½ tour à G, PG appui (12:00)
- 3 PD pas en avant
- 4 Pause
- 5 PG pas en avant
- 6 PD croiser derrière PG
- 7 PG pas en avant
- 8 Pause

[49-56] RIGHT POINT TO RIGHT, TOUCH ACROSS LEFT, POINT TO RIGHT, TOUCH, VINE, TOUCH

- 1 PD pointer à D
- 2 PD pointer devant (légèrement croisé)
- 3 PD pointer à D
- 4 PD pointer à côté de PG
- 5 PD pas à D
- 6 PG croiser derrière PD
- 7 PD pas à D
- 8 PG pointer à côté de PD

[57-64] LEFT POINT TO LEFT, TOUCH ACROSS RIGHT, POINT TO LEFT, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP FWD, ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1 PG pointer à G
- 2 PG pointer devant (légèrement croisé)
- 3 PG pointer à G
- 4 PG pointer à côté de PD
- 5 PG pas à G
- 6 PD croiser derrière PG
- 7 ¼ de tour à G, PG pas en avant
- 8 ¼ de tour à G, PD scuff (06 :00)

PARTIE B

[1-8] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK CROSS, LEFT ROLLING VINE TURN, TOUCH

- 1 PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas à D
- 3 PG rock croisé devant
- 4 PD reprendre appui
- 5 ¼ à G, PG pas en □avant
- 6 ½ tour à G, PD pas en arrière
- 7 ¼ tour à G, PG pas en avant
- 8 PD pointer à côté de PG

[9-16] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK BACK, LEFT CHASSE, RIGHT ROCK BACK

- 1 PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas à D

- 3 PG rock arrière
- 4 PD reprendre appui
- 5 PG pas à G
- & PD rejoindre PG
- 6 PG pas à G
- 7 PD rock arrière
- 8 PG reprendre appui

[17-24] RIGHT SHUFFLE ½ TURN LEFT, LEFT ROCK BACK, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK BACK

- 1 ¼ de tour à G, PD pas à D
- & PG rejoindre PD
- 2 ¼ de tour à G, PD pas en arrière (06 :00)
- 3 PG rock arrière
- 4 PD reprendre appui
- 5 ¼ de tour à D, PG pas à G
- & PD rejoindre PG
- 6 ¼ de tour à D, PG pas en arrière (12 :00)
- 7 PD rock arrière
- 8 PG reprendre appui

[25-32] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, LEFT STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 PD pas en avant
- 2 PG croiser derrière PD
- 3 PD pas en avant
- 4 PG scuff
- 5 PG pas en avant
- 6 PD croiser derrière PG
- 7 PG pas en avant
- 8 PD scuff

Final : Partie A

Terminer la danse au compte 60 puis :

PG croiser devant PD

½ tour à D (12 :00)

Contact: joelleparizel@hotmail.com
