

# Country Corner Redneck (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32                      牆數: 2                      級數: Novice / Intermédiaire  
編舞者: Séverine Fillion (FR) - Juin 2016  
音樂: A Little On the Redneck Side - Johnathan East



Chorégraphie écrite pour le Festival d'Ambon (56) les 11-12 juin 2016 organisé par l'association COUNTRY CORNER

Intro : 32 + 3 comptes

**TAG : 16 comptes (toujours à 12:00)**

**[1-8] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN**

1&2                      Touch Talon D devant, Hook D croisé devant tibia G, touch talon D devant  
3&4                      PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6                      PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00  
7-8                      PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 12 :00

**[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN**

1&2                      Touch Talon G devant, Hook G croisé devant tibia D, touch talon G devant  
3&4                      PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5-6                      PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 6 :00  
7-8                      PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00

**DANSE : 32 comptes**

**[1-8] TOE HEEL CROSS (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, COASTER STEP**

1&2                      Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D devant, poser PD croisé devant PG  
3&4                      Touch pointe PG à côté du PD, touch talon G devant, poser PG croisé devant PD  
5-6                      Rock step D devant, revenir sur le PG  
7&8                      PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**[9-16] STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK, JUMP FWD OUT OUT, CLAP CLAP**

1-2                      PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00  
3&4                      Shuffle G D G devant en faisant un ½ tour vers la droite 12 :00  
5-6                      Rock step D derrière, revenir sur le PG  
&7                      Petit saut devant OUT OUT : PD à droite, PG à gauche  
&8                      Clap, Clap

**[17-24] BUMPS (right & left), SAILOR STEP (right & left)**

1-2                      Bump des hanches vers la droite X 2  
**Option style sur 1-2 : Mains D au chapeau en regardant à droite et main G à la taille**  
3-4                      Bump des hanches vers la gauche X 2  
**Option style sur 3-4 : Main G au chapeau en regardant à gauche et main D à la taille**  
5&6                      Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
7&8                      Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

**[25-32] HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN, HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN**

1&2&                      Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG  
3-4                      PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 9 :00  
**Option style sur 3-4 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)**  
5&6&                      Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG  
7-8                      PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 6 :00  
**Option style sur 7-8 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)**

**Seq:-**

**TAG – 32 – 32**

**TAG – 32 – 32**

**TAG – TAG – ROCKING CHAIR (4 comptes)**

**32 – 32**

**TAG – TAG - STOMP**

**Après le Tag que l'on fera 2 fois de suite au milieu de la danse, ajouter 4 comptes :**

**Rock step D devant, revenir sur le PG, rock step D derrière, revenir sur le PG**

**Pour le Final : Faire 2 fois le Tag à 12 :00 et finir avec un STOMP D devant (et main D au chapeau pour le style !!)**

**Bonne danse !!!!**

---