

# Jolie Louise (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 80      牆數: 4      級數: Débutant / Novice  
編舞者: Marie Claude Quéré (FR) - Février 2012  
音樂: Jolie Louise - Didier Beaumont - Backwest



Intro : 4 temps

## [1 à 8] HEEL STRUT FORWARD R & L (TWICE)

1 – 8      talon D avant – pose plante – talon G avant – pose Plante – 2 fois

## [9 à 16] HEEL R FWD – POINT R BACK – POINT R SIDE – STOMP – HEEL L FWD – POINT L BACK – POINT L SIDE – STOMP L

1 – 4      Talon D avant - pointe PD arrière – Pointe PD à D – pose PD près PG

5 – 8      Talon G avant – pointe PG arrière – Pointe PG à G – pose PG près PD

## [17 à 24] TOE STRUT R & L BACK – TWICE –

1 – 8      pointe PD arrière – pose Talon – Pointe PG arrière – pose talon - Pointe PD arrière – pose talon – Pointe PG arrière – pose talon

## [25 à 32] MONTEREY TURN ¼ RIGHT – JAZZ BOX – SCUFF L

1 – 4      Pointe PD à D – Pas PD près PG - ¼ Tour à D – Pointe PG à G – Pas PG près PD

5 – 8      Cross PD à G PG – Pas PG arrière – Pas PD à D – Scuff PG \*

## [33 à 40] RIGHT WEAVE WITH POINT – LEFT WEAVE

1 – 4      Weave : cross PG devant PD – Pas PD à D – Cross PG derrière PD – Pointe PD à D

5 – 8      Cross PD devant PG – Pas PG à G – Cross PD derrière PG – Pas PG à G

## 41      à 44 ROCKING CHAIR –

1 – 4      Rocking chair : Cross PD devant PG – revenir sur PG – Pas PD derrière PG – revenir sur PG

## [45 à 52] TRIPLE R FWD – ½ TURN RIGHT - TRIPLE L FWD – ½ TURN left

1 & 2      Pas PD avant – pas PG près PD – pas PD avant –

3-4      pas PG avant – ½ tour à D

5&6      pas PG avant – Pas PD près PG – Pas PG avant

7-8      Pas PD avant – 1/2 tour à G

## [53 à 60] OUT OUT – IN IN R & L

1-4      pas PD à D – Pas PG à G – pas PD au centre - PG près PD

5- 8      Pas PD à D – Pas PG à G – Pas PD au centre – Pas PG au centre

## [61 à 68] CHASSE RIGHT - CROSS ROCK STEP back – CHASSE LEFT – CROSS ROCK STEP BACK

1 – 4      Pas PD à D – pas PG près PD – Pas PD à D – cross PG derrière PD – revenir sur PD

5 – 8      Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G – cross PD derrière PG – revenir sur PG

## [69 à 76] STEP ¼ TURN LEFT – X 4

1-8      pointe PD devant PG ¼ de tour à G (x4)

## [77-80] : ROCKING CHAIR

1-4      Cross PD devant PG revenir sur PG – cross PD derrière PG revenir sur PG

RESTART \*Au 4ème mur restart après les 32 premiers temps (ne pas faire le scuff après le rocking chair mais poser le PG avec appui) recommencer la danse au début

Contact : mc.country@orange.fr

