

# J'ai Cherche (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Marine (FR) - Mai 2016  
音樂: J'ai Cherché - Amir



**Introduction : 32 temps (Version acoustique) - No Tag - No Restart**

## **SECT. 1 [01 à 08] CROSS FORWARD, POINT LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, LEFT SPIRAL TURN, LEFT SIDE TRIPLE STEP**

1.2            CROSS PD devant PG - POINTE PG côté G  
3&4           TRIPLE STEP avant G  
5.6           Pas avant PD - Tour 360° (sur place avec appui PD et PG traînant au sol en croisant devant PD) [12:00]  
7&8           TRIPLE STEP latéral G [12:00]

## **SECT. 2 [09 à 16] ROCK STEP BACK WITH LEFT KNEE POP, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT WITH RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT WITHOUT SWITCH, TRIPLE STEP BACK**

1.2            ROCK STEP arrière D avec KNEEP POP simultanément Genou G (revenir en avant sur PG)  
3&4           1/4 de tour D avec TRIPLE STEP avant D [3:00]  
5.6           Pas PG devant PD - 1/2 tour à D (avec appui PG) [9:00]  
7&8           TRIPLE STEP arrière D [3:00]

## **SECT. 3 [17 à 24] LEFT STEP SIDE, TOGETHER, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT KICK FORWARD, SWITCH, LEFT KICK FORWARD, SWITCH, RIGHT KICK AND CROSS, SWITCH WITH CROSS RIGHT FOOT OVER LEFT, LEFT SIDE STEP**

1.2            Pas PG côté G (ramener PG par un FOLLOW THROUGH) - TOGETHER (appui PD) [9:00]  
3&4           TRIPLE STEP avant G  
5&6           KICK PD - SWITCH (BALL PD) - KICK PG  
&7           SWITCH (BALL PG) - KICK PD (avec CROSS devant PG) -  
&8           SWITCH (BALL PD avec Cross devant PG) - Pas PG côté G (déplacement latéral derrière PD)

## **SECT. 4 [25 à 32] TOUCH BACK, 1/2 TURN RIGHT, SWITCH, LEFT SIDE STEP, TOGETHER, LEFT STEP BACK WITH 1/4 TURN RIGHT, RIGHT STEP FORWARD, CHAINE TURN MODIFIED BY A HOLD, SWITCH, HOLD**

1.2            TOUCH PD derrière PG - 1/2 tour à D sur POINTE PD [3:00]  
3&4           Pas G à G - PD à côté du PG - Pas G derrière PD avec 1/4 tour à D (appui PG)  
5.6           Pas avant D - HOLD [6:00]  
7.8           TOGETHER (assembler en 1ère) avec 3/4 de tour à D pour arriver sur PG [3:00] - HOLD

**DEBUT de la danse**

**FINAL au 12ème mur de 12:00**

## **SECT. 1 [01 à 03] CROSS FORWARD, POINT LEFT, CROSS FORWARD**

1.2            CROSS PD devant PG - POINTE PG côté G  
3              CROSS PG devant PD

**FIN de la danse**

Contact: [vocadance@hotmail.fr](mailto:vocadance@hotmail.fr)

Last Update – 9th June 2016

