

# Little Beat of You (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 104      牆數: 2  
編舞者: Amanda Rizzello (FR) - Avril 2016  
音樂: Little Bit of You - Chase Bryant

級數: Intermédiaire Phrasee



Intro:16 temps

**PARTIE A :48 comptes PARTIE B :56 comptes A bis : 32 comptes (Partie A du compte 1 à 32)**

Phrasé : A,B,A,B, A bis,B,B

**PART A- 48 comptes**

**A[1-8] TRIPLE STEP SIDE, CROSS BEHIND, UNWINDFULL TURN, TRIPLE STEP SIDE, CROSS ROCK**

1&2            Pas D à D, G à coté du D, pas D à D  
3-4            G croise derrière D, tour complet à G  
5&6            Pas D à D, G à coté du D, pas G à G  
7-8            Pas G croisé devant D, revenir sur D

**A[9-16] TRIPLE ¼ LEFT, ROCK STEP , COASTER, HEEL SWITCH L R**

1&2            Pas G à G, D à coté du G, ¼ de tour à G en posant G devant  
3-4            Pas D devant, revenir sur G  
5&6            Reculer D, pas G à coté du D, pas D devant  
7&8&          Talon G devant, revenir sur G, Talon D devant , revenir sur D

**A[17-24] TRIPLE LEFT FORWARD, ROCK STEP , ROCK STEP ¼ TURN RIGTH, SAILOR STEP**

1&2            Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant  
3-4            Pas D devant, revenir sur G  
5-6            ¼ de tour à D, en posant D à D, revenir sur G  
7&8            Croisé D derrière G ,pas G à G, pas D à D

**A[25-32] WEAVE , CROSS ROCK , SCISSOR**

1-2            Pas G croise devant D, pas D à D  
3-4            Pas G derrière D, pas D à D  
5-6            Pas G croisé devant D, revenir sur D  
7&8            Pas G à G, pas D à coté de G, pas G croise devant D

(fin A bis)

**A[33-40] STOMP HOLD, BEHIND SIDE CROSS X 2**

1-2            Pas D à D, hold  
3&4            Pas G derrière D, pas D à D, pas G croise devant D  
5-6            Pas D à D, hold  
7&8            Pas G derrière D, pas D à D, pas G croise devant D

**A[41-48] ROCK STEP, COASTER, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN**

1-2            Pas D devant, revenir sur G  
3&4            Reculer D, pas G à coté du D, pas D devant  
5-6            Pas G devant, revenir sur D  
7&8            Triple step tour complet à G

**PART B 56 comptes**

**B[1-8] ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN X2, CROSS SHUFFLE**

1-2            Pas D à D, revenir sur G  
3&4            Croise D devant G, pas G à G, croise D devant G  
5-6            ¼ de tour à D en Reculer G, ¼ de tour à D en posant D à D,  
7&8            Croise G devant D, pas D à D, croise G devant D

**B[9-16] WIZARD R L ,STEP KNEE POP ,COASTER STEP**

- 1-2& Pas D devant, locker G derrière, pas D devant (dans la diagonale D)  
3-4& Pas G devant, locker D derrière, pas G devant (dans la diagonale G)  
5&6 Pas D devant,pousser les genoux vers l'avant,revvenir sur G  
7&8 Reculer D, pas G à coté du D, avancer D

**B[17-24] ROCK STEP ,TRIPLE ½ TURN FORWARD, FULL TURN (or WALK X2 ) ,ROCK STEP**

- 1-2 Pas G devant, revenir sur D  
3&4 ½ tour à G en posant G devant, D à coté du G, pas G devant  
5-6 ½ tour à G en posant D derrière, ½ tour à G en posant G devant (ou marche D,G)  
7-8 Pas D devant, revenir G

**B[25-32] ROLLING VINE, TOUCH, TRIPLE LEFT, BACK ROCK**

- 1-2 ¼ de tour à D en posant D devant, ½ tour à D en posant G derrière  
3-4 ¼ de tour à D posant D à D, touche G à coté du D  
5&6 Pas G à G, D à coté du G, pas G à G  
7-8 Pas D derrière, revenir sur G

**B[33-40] STEP POINT R &L ,KICK BALL TOUCH R &L**

- 1-2 Pas D à D, touche pointe G devant D  
3-4 Pas G à G, touche pointe D devant G  
5&6 Kick ball D, touche G à coté du D  
7&8 Kick ball G, touche D à coté du G

**B[41-48] TOE STRUT R & L ( ½ circle), TRIPLE STEP X2 ( ½ circle)**

- 1-2 Pointe D devant, laisser tomber le talon  
3-4 Pointe G devant, laisser tomber le talon  
5&6 Pas D devant, pas G à coté du D, pas D devant  
7&8 Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant

**(cette section s'effectue en décrivant un cercle, débiter à partir des strut)**

**B[49-56] TOE STRUT R &L (¼ circle), TRIPLE X 2 (¼ circle)**

- 1-2 Pointe D devant, laisser tomber le talon  
3-4 Pointe G devant, laisser tomber le talon  
5&6 Pas D devant, pas G à coté du D, pas D devant  
7&8 Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant

**(cette section s'effectue en décrivant un demi cercle, débiter à partir des strut)**

Contact : amanda\_19@hotmail.fr

---