

# Shine (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: phrasée facile - Novice  
編舞者: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2016  
音樂: Shine - Erin Kinsey



(dispo sur <http://www.erinkinsey.com/>)

Intro : 8 temps

Description : AB - A Tag - AB - A Tag - AAA

## PARTIE A – 32 comptes

### [1-8] WALK WALK, MAMBO STEP, BACK BACK, COASTER STEP

1-2            PD devant, PG devant  
3&4            Rock PD devant, reprendre appui sur PG, PD légèrement derrière  
5-6            PG derrière, PD derrière  
7&8            PG derrière, PD à côté PG, PG devant

### [9-16] TRIPLE STEP DIAGONALLY FWD RIGHT AND LEFT, HITCH BACK 4x

1&2            Pas chassé DGD dans la diagonale avant D  
3&4            Pas chassé GDG dans la diagonale avant G  
&5            Lever genou D, PD derrière  
&6            Lever genou G, PG derrière  
&7            Lever genou D, PD derrière  
&8            Lever genou G, PG derrière

### [17-24] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STEP FWD, TRIPLE STEP FWD

1&2            PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
3&4            Pas chassé GDG devant  
5&6            PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG), PD devant  
7&8            Pas chassé devant GDG

### [25-32] SIDE ROCK TOGETHER RIGHT AND LEFT, 4 WALKED STEPS BY MAKING 1/2 TURN

1&2            Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG  
3&4            Rock PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD  
5-8            Marcher 4 pas en effectuant un 1/2 tour par la droite

**TAG ici au 2ème mur et 4ème mur**

## PARTIE B – 16 comptes

### [1-8] STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH (TO THE RIGHT AND TO THE LEFT), STEP DIAGONALLY FWD AND BACK WITH SHIMMY TWICE

1&2&            PD à D, PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD  
3&4&            PG à G, PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG  
5&            PD en diagonale avant D, touche PG derrière PD, avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière  
6&            PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière  
7&8&            Répétez les comptes 5&6&

### [9-16] CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CLAP, STOMP STOMP UP, CLAP CLAP

1&2            Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D  
3&4            Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G

5&6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D  
&7&8& Clap, Stomp PG, stomp PD (garder pdc sur PG), Clap, Clap

**TAG : à la fin du 2ème mur (vous serez alors à 12.00) et du 4ème mur (vous serez alors à 6.00) rajoutez :**  
1-4 4 pas marchés en effectuant un demi tour vers la D  
**Compte tenu des 4 derniers pas de la danse, vous aurez donc fait un tour complet en marchant 8 pas**

**Chrystel DURAND: -**

**BARAIL RANCH - 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE**

**Tel:05 46 91 84 19 - mail [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr) site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>**

---