

# Bring Down the House (P) (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 0      級數: Débutant / Novice Facile Partner  
編舞者: Joël PFEIFER (FR) - Mars 2016  
音樂: Bring Down the House - Dean Brody



Position de départ: face à face décalés (main droite dans main droite - épaules droites face à face)  
Démarrage : après 16 comptes

## Section 1: Side Step – triple forward– Side step – triple back (idem for woman)

1-2            PD à D – rassemble  
3&4           PD devant – rassemble – PD devant  
5-6           PG à G - Rassemble  
7&8           PG derrière – rassemble – PG derrière

On se lâche les mains au tps 2 et on se les reprend au tps 8

## Section 2: back rock - coaster forward - back rock - triple forward (back rock - triple 1/2 tour forward - back rock - triple forward)

1- 2           PD derrière – retour PdC sur PG (woman: PD derrière – retour PdC sur PG)  
3&4           PD devant – rassemble – PD derrière (woman: PD devant ¼ tour – rassemble – ¼ tour PD derrière)  
5-6           PG derrière – retour PdC sur PD (idem)  
7&8           PG devant - rassemble - PG devant (idem)

Sur le temps 4 : retour en sweetheart

## Section 3: (Side rock - triple forward)X2 (idem for Woman)

1-2           PD à Droite - retour PdC sur PG  
3&4           PD devant - rassemble - PD devant  
5-6           PG à G - retour PdC sur PD  
7&8           PG devant - rassemble - PG devant

## Section 4: (pointe- cross)X2 - Jazz box - (pointe - cross)X2 - step 1/2 tour - stomp - stomp

1-2           pointe PD à D - PD croisé devant PG (idem)  
3-4           pointe PG à G - PG croisé devant PD (idem)  
5-6           PD croisé devant PG - recule PG (PD devant - 1/2 tour )  
7-8           PD à D - rassemble PG (Stomp PD à côté PG - stomp)

Au temps 4 : on lâche les mains gauches et la cavalière passe sous le bras D du cavalier (retour position initiale)

Restart : à la 4ème routine, faire les 8 premiers comptes et redémarrer.

Tag : à la 9ème routine après le compte 28, remplacer les cross pointe par :

Cavalier = rocking chair avant/arrière PD puis restart

Cavalière = PD devant – ½ tour – Stomp PG à côté PD – stomp up PD à côté PG puis restart

Légende:

PD : Pied Droit – PG : Pied Gauche – PdC : Poids du corps. - G : gauche – D : Droite - MD : Main Droite  
En bleu : pas de la cavalière. En rouge : les mouvements des mains En vert : les position

Contact : joel.pfeifer@neuf.fr