

# Hit The Diff (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: novice / intermédiaire  
編舞者: Audrey Watson (SCO) - Janvier 2016  
音樂: Hit the Diff - Ritchie Remo



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2016  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 secondes + 32 temps

## HEEL HEEL COASTER STEP, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK

1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5&6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

## SIDE TOGETHER BACK, CHASSE ¼ TURN, STEP TOUCH BACK, BACK COASTER STEP.

1&2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant  
5&6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## STEP KICK BACK, BACK ROCK, STEP CLAP X 2, SHUFFLE FORWARD

1.2 pas PD avant - KICK PG avant  
3.4& pas PG arrière - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
5&6& pas PD avant - HOLD + CLAP - pas PG avant - HOLD + CLAP  
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

## FORWARD ROCK, ANCHOR STEP, ¼ TURN CROSS ½ TURN.

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 TOUCH pointe PG derrière PD - petit pas PD sur place - petit pas PD arrière  
5.6 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G

## CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, ¼ CLOSE SIDE, BACK ROCK.

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant  
& 1/4 de tour D , sur BALL du PD . . .  
5&6 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

## SIDE BEHIND & CROSS SIDE, BEHIND & CROSS, FORWARD ROCK.

1.2& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

**RESTART : ici, sur le 1er mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début**

## BACK ROCK, KICK BALL STEP, SIDE TOUCH, OUT IN OUT.

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

7&8 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - pas PG côté G

**WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK SHUFFLE (TO COMPLETE A FULL CIRCLE.)**

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

**TAG : 16 temps, ajoutez à la fin du 3ème mur, répétez les sections 7 et 8**

**BACK ROCK, KICK BALL STEP, SIDE TOUCH, OUT IN OUT.**

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

7&8 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - pas PG côté G

**WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK SHUFFLE (TO COMPLETE A FULL CIRCLE.)**

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

---