

# Shortnin' Bread (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN

拍數: 64      牆數: 1      級數: Intermediate  
編舞者: Shanthie De Mel (AUS) - Februar 2016  
音樂: Shortnin' Bread - The Bell Notes



**Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang "Mammy's litte baby".**

## **S1: HEEL. HOOK. SHUFFLE FORWARD RIGHT. HEEL. HOOK. SHUFFLE FORWARD LEFT x2**

- 1, 2      Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3 & 4      RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 5, 6      Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7 & 8      LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts

S2: 9-16      Repeat above.

## **S3: FORWARD. TURN 1/2 LEFT. ROLLING SHUFFLE.**

- 1, 2      RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 & 4      RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 & 6      ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7 & 8      ½ Rechtsdrehung & stampfender

## **S4: SIDE. BEHIND. TURN LEFT. FORWARD. TURN LEFT. SIDE. BEHIND. HOLD.**

- 1, 2      LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 5, 6      ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) - ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts  
6.00
- 7, 8      LF hinter dem RF kreuzen und Halten

## **S5: STOMP. HOLD.x2**

- 1      RF neben LF aufstampfen
- 2 - 4      3 Counts Pause (Handflächen nach unten „pressen“)
- 5      LF neben RF aufstampfen
- 6 - 8      3 Counts Pause (Handflächen nach unten „pressen“)

## **S6: SIDE. TAP. SHUFFLE LEFT. ROCK BACK. RECOVER. TURN. HOLD.**

- 1, 2      RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3 & 4      LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6      RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8      ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten 9.00

## **S7: STOMP. HOLD.x2**

- 1, 2      LF neben RF aufstampfen
- 3, 4      3 Counts Pause (Handflächen nach unten „pressen“)
- 5, 6      RF neben LF aufstampfen
- 7, 8      3 Counts Pause (Handflächen nach unten „pressen“)

## **S8: SIDE. TAP. SHUFFLE LEFT. ROCK BACK. RECOVER. TURN. HOLD.**

- 1, 2      LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3 & 4      RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6      RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten 12.00

Tanz beginnt wieder von vorne.

---