

# Up In Flames (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

拍數: 64                      牆數: 2                      級數: avancé  
編舞者: Maggie Gallagher (UK) - Novembre 2015  
音樂: Up In Flames - Lawson



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## **SIDE, ROCK BACK, SIDE, ¼ RIGHT SAILOR, WALK, ½ LEFT, BACK LOCK STEP**

1                      pas PD côté D  
2&3                  CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G  
4&5                  1/4 de tour D . . . SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D, légèrement avant - 3 : 00 -  
6.7                  pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 9 : 00 -  
8&1                  SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

## **& CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, ⅙ LEFT, ⅙ LEFT, ½ LEFT LOCK**

&2                  petit BALL pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
3&4                  pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6                  1/8 de tour G . . . pas PG avant - 1/8 de tour G . . . pas PD avant - 6 : 00 -  
7&8                  1/4 de tour G . . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12 : 00

**RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 : 00**

## **CROSS ROCK, ¼, WALK, ½ LEFT, ½ LEFT, WALK, LEFT MAMBO**

1.2                  CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
&3                  1/4 de tour D . . . 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -  
4.5                  FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant  
6                      pas PD avant - 3 : 00 -  
7&8                  MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - petit pas PG arrière

## **REVERSE ROCKING CHAIR, BACK RIGHT, LEFT COASTER, STEP HITCH CROSS**

1&                  ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant [ ] ROCKIN CHAIR  
2&                  ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière [ ] SYNCOPÉ  
3                      pas PD arrière  
4&5                  COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
6.7.8                CROSS PD devant PG - RONDÉ-HITCH avec genou G , sur BALL PD - CROSS PG devant PD

**TAG & RESTART : 4 temps sur le 4ème mur, après 32 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -**

## **SIDE ROCK, ¼ ROCK**

1.2                  ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3.4                  1/4 de tour D . . . ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

## **SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK CROSS, LEFT CHASSE, ROCK BACK SIDE**

1                      pas PD côté D  
2&3                  CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
4&5                  ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
6&7                  SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
8&1                  ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - pas PD côté D

### **¾ LEFT TURN, WALK, LEFT SAMBA, RIGHT SAMBA**

- 2&3.4      3/4 de tour G . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. - pas PD avant - 6 : 00 -  
5&6      CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8      CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

### **ROCK FORWARD, ½ LEFT, ½ LEFT, BACK LOCK STEP & WALK LEFT, WALK RIGHT**

- 1.2      ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3.4      FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 6 : 00 -  
5&6      SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière  
&7.8      SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

### **TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE**

- 1&2      TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D  
&3      SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
&4      petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G  
&      SWITCH : pas PG à côté du PD  
5.6&      CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D  
7.8&      CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

**FIN : à la fin du 5ème mur - 12 : 00 - , pas sur BALL PD , levant genou G et lever les bras en l'air sur 'up in flames'**

---