

Obsesion (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

拍數: 64 牆數: 1 級數: Novice - Intermédiaire
編舞者: Roy Hadisubroto (IRE) & José Miguel Belloque Vane (NL) - Mars 2014
音樂: Obsesión - Lucenzo & Kenza Farah



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2014
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 TOUCH pointe PG côté G
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TOUCH pointe PD côté D

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 8 temps, et reprendre la DANSE au début

TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK

1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D pas PD avant - 1/4 de tour D pas PG arrière . . .
 1/2 tour D pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D □□□□] avec BUMP HIPS
7.8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D HOOK PG devant cheville D]

¼ TURN, SHUFFLE, STEP, ½ TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1&2 1/4 de tour G TRIPLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG
 avant
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

JAZZ BOX WITH ¼ TURN, CROSS, SLIDE, TOGETHER, CROSS

1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD
 côté D - CROSS PG devant PD
5 - 8 pas PD côté D - DRAG PG vers D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, TOUCH

1&2 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à
 côté du PD
3&4 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à
 côté du PG
5&6 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
7&8 MAMBO STEP D arrière : ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD avant

STEP, HOOK, STEP, HOOK, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

1.2 pas PG avant - 1/4 de tour D HOOK PD devant cheville G
3.4 pas PD côté D - 1/4 de tour G HOOK PG devant cheville D
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

TAG : ici, sur le 6ème mur, après 48 temps + RESTART : reprendre la Danse au début

1 - 4 CROSS BALL PG par-dessus (PG à D du PD) - UNWIND 1/2 tour D (appui PG) - 3
 temps -

SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP WITH ½ TURN

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D pas PG côté G - 1/4 de tour D pas PD avant

V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

- 1.2 pas PG sur diagonale avant G - pas PD parallèle au PG " OUT " (pieds APART)
3.4 pas PG au centre " IN " - pas PD au centre " IN " (pieds en 1ère)
5&6 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD
7.8 TOUCH pointe PD côté D - HOLD
-