

# Love Myself (fr)

**COPPER** KNOB  
BY EPOHEETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice - Intermédiaire  
編舞者: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Novembre 2015  
音樂: Love Myself - Hailee Steinfeld



## [1-8] STEP R – STEP L – ROCKSTEP R WITH ¼ TURN L – STEP R – ½ TURN R WITH L – STEP BEHIND WITH R – COASTER STEP L

1-2            Avancer PD, avancer PG 12:00  
3&4           Poser PD à D (3), ¼ de tour à G en prenant appui sur PG (&), avancer PD (4) 9:00  
5-6           Faire ½ tour à D en posant PG derrière (5), reculer PD (6) 3:00  
7&8           Coaster step arrière G : reculer PD, poser PD près du PG, avancer PG

## [9-16] ½ TURN L – HOLD – COASTER STEP L – MAMBO R FORWARD – MAMBO R BEHIND – STEP R TO R WITH ¼ TURN L, TOGETHER

1-2            ½ tour à G en posant PD derrière et en pointant PG (1), pause (2) 9:00  
3&4           Coaster step arrière G : reculer PD, poser PD près du PG, avancer PG  
5&6&          Mambo avant D (5), revenir sur PG (&), mambo arrière D (6), revenir sur PG (&)  
7-8           Poser PD à D avec ¼ de tour à G (7), ramener PG près du PD (8) 6:00

### Terminer cette séquence pieds joints

## [17-24] STEP R TO R – STEP L TO L WITH ¼ TURN R – SHUFFLE R WITH ¼ TURN R – CROSS L BEHIND R – SWEAP R – SAILOR STEP R – ½ TURN R

1-2            Poser PD à D (1), poser PG à G avec ¼ de tour à D (2) 9:00  
3&4           Pas chassé PD avec ¼ de tour à D 12:00  
5              Croiser PD derrière PD et faire un arc de cercle avec PD de l'avant vers l'arrière  
6&7          Sailor step PD : croiser PD derrière PG, poser PG à G, avancer PD  
8              ½ tour à D et finir appui PG 6:00

## [25-32] TOUCH R TO R WITH ¼ TURN L – HOLD – TOUCH L TO L – TOUCH R TO R – COASTER STEP R WITH ¼ TURN R – STEP L TO L – CROSS R BEHIND L

1-2            Pointer PD à D avec ¼ de tour à G, pause 3:00  
&3&4          Ramener PD près du PG (&), pointer PG à G (3), ramener PG près du PD (&), pointer PD à D (4)  
5&6          Coaster step D avec ¼ de tour à D : faire ¼ de tour à D en posant PD derrière, ramener PG près du PD, avancer PD 6:00  
7-8          Poser PG à G, croiser la pointe du PD derrière PG

### TAG : à la fin du mur 10 12:00

1-2-3-4       Avancer PD, PG, PD et PG en faisant un tour complet vers la D

### Redémarrer la danse et amusez-vous

Contact: [romainbrasme@hotmail.fr](mailto:romainbrasme@hotmail.fr)