

# Let's Go Stumblin' (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Débutant  
編舞者: Alison Metelnick (UK) & Peter Metelnick (UK) - Octobre 2015  
音樂: Stumblin' - The Kentucky Headhunters



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## WALK FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR

1.2                      2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4                      SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6                      ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière □ ] ROCKIN  
7.8                      ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant □ ] CHAIR

## LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT BACK SHUFFLE, RIGHT BACK SHUFFLE (OPTIONAL TURNS), LEFT BACK, RIGHT TOUCH TOGETHER

1.2                      ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3&4                      SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5&6                      SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
\*\*\* (OPTION pour les SHUFFLES : faire 2 SHUFFLES ½ tour G, en se déplaçant vers l'arrière)  
7.8                      pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

RESTART : ici, sur le 8ème mur, après 16 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse sur le même mur

## VINE RIGHT 3, LEFT TOUCH, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

1.2.3                      VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4                      TAP PG à côté du PD  
5&6                      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

## RIGHT FORWARD STOMP, HOLD, ¼ LEFT PIVOT TURN, HOLD, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN

1.2                      pas / STOMP PD avant - HOLD □□□ ] SLOW  
3.4                      1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - HOLD - 9 : 00 ] STEP 1/4 TURN  
5.6                      pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6 : 00 -  
7.8                      pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3 : 00 -

\*\*\* (OPTION pour les SHUFFLES : faire 2 SHUFFLES ½ tour G, en se déplaçant vers l'arrière)

3&4                      SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
5&6                      SHUFFLE D , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière