

# Les Acadiens (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Claude Grandjean (FR) - Octobre 2015  
音樂: Tous les Acadiens - Natasha St-Pier



Départ : 20 temps

## Section 1 : Chasse R, Turn ¼ R, Chasse L, Turn ¼ R, Chasse R, Turn ¼ R, Chasse L

1&2      Poser le PD à droite, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à droite (DGD) 12h  
3&4      ¼ tour à droite et pas chassés vers la gauche (GDG) 3h  
5&6      ¼ tour à droite et pas chassés vers la droite (DGD) 6h  
7&8      ¼ tour à droite et pas chassés vers la gauche (GDG) 9h

## Section 2 : Sugar Foot R, Triple Step Diagonal R, Sugar Foot L, Triple Step Diagonal L

1-2      Poser le PD dans la diagonale D, poser le PG dans la diagonale G (PdC sur PG)  
3&4      Poser le PD dans la diagonale D, rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD dans la diagonale D  
5-6      Poser le PG dans la diagonale G, poser le PD dans la diagonale D (PdC sur PD)  
7&8      Poser le PG dans la diagonale G, rassembler le PD à côté du PG, Poser le PG dans la diagonale G

## Section 3 : Cross Rock, Chasse R, Cross Rock, Chasse L □ □

1-2      Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG  
3&4      Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite 9h  
5-6      Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD  
7&8      Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG à gauche

## Section 4 : Toe, Heel, Triple Step, Toe, Heel, Triple Step

1-2      Pointer PD à côté du PG, poser talon D à côté du PG  
3&4      Poser PD à côté du PG, poser PG à côté du PD, Poser PD à côté du PG (triple step sur place)  
5-6      Pointer PG à côté du PD, poser talon G à côté du PD  
7&8      Poser PG à côté du PD, poser PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD (triple step sur place)

## Tag 1 : après les murs 1, 3 et 5 (couplets) : Step ¼ Turn L, Stomp D, Stomp G

1-2      Poser PD devant, faire un ¼ de tour à gauche (PdC sur PG) 6h  
3-4      Stomp PD, stomp PG

## Tag 2 : après les murs 2 et 4 (refrain) : Step ¼ Turn L, Stomp Up

1-2      Poser PD devant, faire un ¼ de tour à gauche (PdC sur PG) □ 12h  
3-4      Stomp Up PD

Recommencer au début et garder le sourire !

## Final (7ème mur) : Après les 32 temps, ajouter : Step ½ Turn L, stomp x2, step ½ Turn L, Stomp, Hold

1-2      Poser PD devant, faire un ½ tour à gauche (PdC sur PG)  
3-4      Stomp PD, stomp PG  
5-6      Poser PD devant, faire un ½ tour à gauche (PdC sur PG)  
7-8      Stomp PD, pause

Note : PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche, PdC = Poids du Corps

Contact : [claudesgrandjean@orange.fr](mailto:claudesgrandjean@orange.fr) - <http://country-lovers-21.eclublog.com/>

