

# Almost Home (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Chantal Haker (DE) & Andreas Zschaschel (DE) - Oktober 2015  
音樂: Almost Home (feat. Damien Jurado) (Sebastien Edit) - Moby



**Hinweis: Der Tanz Beginnt Sofort Mit Einsatz Vom Gesang**

## R HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, L HEEL GRIND WITH 1/4 TURN L, R CROSS, HOLD & CROSS SHUFFLE

- 1&2      R Hacken nach vorne stellen (1), R Fußspitze ¼ Drehung nach rechts drehen (&), RF nach hinten stellen (2), (3:00 Uhr)
- 3&4      L Hacken nach vorne stellen (3), L Fußspitze ¼ Drehung nach links drehen (&), LF nach hinten stellen (4), (12:00 Uhr)
- 5-6      RF vor LF kreuzen (5), das Gewicht halten (6),
- &7&8      LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (7), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (8)

## 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, L BEHIND-R SIDE-L CROSS, R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE

- 9-10      ¼ Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (1), (3:00 Uhr) ¼ Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (2), (6:00 Uhr)
- 11&12      LF hinter RF kreuzen (3), RF nach rechts stellen (&), LF vor RF kreuzen (4),
- 13-14      RF nach rechts stellen (5), das Gewicht auf LF verlagern (6),
- 15&16      RF vor LF kreuzen (7), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (8)

## L SIDE ROCK & R SIDE ROCK, R BEHIND-L SIDE- R STEP WITH 1/4 TURN L, HOLD & R STEP FORWARD

- 17-18      LF nach links stellen (1), das Gewicht auf RF verlagern (2),
- &19-20      LF an RF heransetzen (&), RF nach rechts stellen (3), das Gewicht auf LF verlagern (4),
- 21&22      RF hinter LF kreuzen (5), LF nach links stellen (&), ¼ Drehung nach links und RF nach vorne stellen (6), (3:00 Uhr)
- 23&24      das Gewicht halten (7), LF neben RF abstellen (&), RF nach vorne stellen (8)

## L STEP FORWARD, R ROCK STEP, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R BACK, 1/4 TURN R, L BEHIND-R SIDE- L CROSS

- 25      LF nach vorne stellen (1),
- 26-27      RF nach vorne stellen (2), das Gewicht auf LF verlagern (3),
- 28-29      ½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (4), (9:00 Uhr) ½ Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (5), (3:00 Uhr)
- 30      ¼ Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (6), (6:00 Uhr)
- 31&32      LF hinter RF kreuzen (7), RF nach rechts stellen (&), LF vor RF kreuzen (8)

## R SIDE ROCK, 1/8 TURN L WITH R STEP FORWARD, L STEP 1/2 TURN R, L STEP FORWARD, R HITCH, R COASTER STEP

- 33-34      RF nach rechts stellen (1), das Gewicht auf LF verlagern (2),
- 35      ⅛ Drehung nach links und RF nach vorne stellen (3), (4:30 Uhr)
- 36-37      LF nach vorne stellen (4), ½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (5), (10:30 Uhr)
- 38-39      LF nach vorne stellen (6), RF rechtes Knie anheben (7),
- 40&41      RF nach hinten stellen (8), LF neben RF stellen (&), RF nach vorne stellen (1)

## L STEP 1/2 TURN R, L SHUFFLE 1/2 TURN R BACK, R STEP BACK, L POINT, L CROSS, R POINT

- 42-43      LF nach vorne stellen (2), ½ Drehung nach rechts RF nach vorne stellen (3), (4:30 Uhr)
- 44&45      ¼ Drehung nach rechts und LF nach links stellen (4), (7:30 Uhr) RF neben LF stellen (&), ¼ Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (5), (10:30 Uhr)

46-47 RF nach hinten stellen (6), LF nach links auftippen (7),  
48-49 LF über RF kreuzen (8), RF nach rechts auftippen (1)

**R ROCK STEP, 5/8 Turn R WITH TRIPPEL STEP R, L SIDE, R BEHIND-L SIDE- R CROSS**

50-51 RF nach vorne stellen (2), das Gewicht auf LF verlagern (3),  
52&53 3/8 Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (4), (3:00 Uhr) LF neben RF stellen (&),  
¼ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (5), (6:00 Uhr)  
54 LF nach links stellen (6),  
55&56 RF hinter LF kreuzen (7), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (8)

**L SIDE ROCK, L BEHIND-R SIDE-L CROSS, R TOUCH FORWARD, R STEP BACK, L COASTER STEP**

57-58 LF nach links stellen (1), das Gewicht auf RF verlagern (2),  
59&60 LF hinter RF kreuzen (3), RF nach rechts stellen (&), LF vor RF kreuzen (4),  
61-62 RF nach vorne auftippen (5), RF nach hinten stellen (6),  
63&64 LF nach hinten stellen (7), RF neben LF abstellen (&), LF nach vorne stellen (8)

**Viel Spaß beim Üben!**

**Contact: [AndreasZschaschel@t-online.de](mailto:AndreasZschaschel@t-online.de)**

---