

# Still (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: intermédiaire facile  
編舞者: Valérie DEL CAMPO (FR) - Juin 2015  
音樂: A Little More Work - Kira Isabella



**RESTART au 2ème mur après 44 comptes**

**BRIDGE au 4ème mur après 40 comptes**

**[1-8] □ ROCK STEP FWD R, COASTER STEP R, ROCK STEP FWD L, COASTER STEP L**

1-2            PD devant, revenir sur le PG  
3&4           PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant  
5-6           PG devant, revenir sur PD  
7&8           PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

**[9-16] □ HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD R, HEEL L, HOOK L, HEEL L, FLICK L, SHUFFLE FWD L,**

1 & 2 &      Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant, kick rapide vers l'arrière avec le PD  
3 & 4           PD devant, PG à côté du PD, PD en avant  
5 & 6 &      Talon gauche devant, croiser le PG devant le tibia du PD, talon gauche devant, kick rapide vers l'arrière avec le PG  
7 & 8           PG devant, PD à côté du PG, PG en avant,

**[17-24] □ ROCK STEP SIDE R, VAUDEVILLE AND VAUDEVILLE, AND STEP ½ TURN R**

1-2           PD à droite, revenir sur PG  
3&4           Croiser PD devant le PG, PG en arrière, talon PD en diagonale avant droite  
&5&6          Ramener rapidement le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD, PD en arrière, talon PG en diagonale avant gauche  
& 7-8          Ramener rapidement le PG à côté du PD, PD devant, ½ tour vers la gauche

**[25 – 32] □ STEP FWD R, POINT L, CROSS BACK L, POINT R, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L**

1-4           PD en avant, pointer PG à gauche, croiser PG derrière le PD, pointer PD à droite  
5&6           Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite  
7&8           Croiser PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

**[33 – 40] □ STEP ½ TURN LR, STEP ½ TURN L, VINE R, SCUFF L, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, VINE L, SCUFF R**

1 & 2 &      PD en avant, ½ tour vers la gauche, PD en avant, ½ tour vers la gauche (pdc sur PG)  
3 & 4 &      PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite, flotter le talon au sol avec le PG  
5 & 6 &      PG en avant, ½ tour vers la droite, PG en avant, ½ tour vers la droite (pdc sur PD)  
7 & 8 &      PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche, flotter le talon au sol avec le PD

**Pont ici au 4ème mur (face à 12h) puis recommencer la danse au début .**

**[41 – 48] □ STEP FWD R, STEP FWD L, KICK BALL STEP R, FULL TURN L, KICK BALL CHANGE R**

1-2           PD en avant, PG en avant  
3&4           Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG en avant

**Restart ici au 2ème mur (face à 12h)**

5-6           Tour complet vers la gauche en posant PD en arrière en ½ tour, et PG en avant en ½ tour  
7&8           Pointer PD en avant, poser PD à côté du PG, PG à côté du PD

**RECOMMENCEZ LA DANSE !!**

**Au 4ème mur après 40 comptes, faire le bridge de 32 comptes, et recommencer la danse du début.**

**BRIDGE : 32 comptes -**

**[1-8] □ CHASSE SIDE R, ROCK STEP BACK, CHASSE SIDE L, ROCK STEP BACK**

1&2 Pas chassé à droite avec le PD  
3-4 PG en arrière, revenir sur PD  
5&6 Pas chassé à gauche avec le PG  
7-8 PD en arrière, revenir sur PG

**[9-16] □ SHUFFLE FWD ½ TURN, SHUFFLE FWD ½ TURN, RUMBA BOX, HOLD**

1&2 Pas chassé en ½ tour vers la gauche,  
3&4 Pas chassé en ½ tour vers la gauche,  
5-6-7-8 PD à droite, PG à côté du PD avec le PdC, PD en avant, pause

**[17-28] □ RUMBA BOX, HOLD, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP**

1-2-3-4 PG à gauche, PD à côté du PG avec le Pdc, PG devant, pause  
5-6-7-8 PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD

**[29-32] □ ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP**

1-2-3-4 PD en arrière, revenir sur PG, frapper 2 fois le sol avec le PD

**FINAL : Danser 38 temps de la danse**

**Et après PG en avant, ½ tour vers la droite, PG en avant, ½ tour vers la droite (pdc sur PD)  
Marquer le talon PG en diagonale avant gauche.**

Contact: [texasval66@hotmail.fr](mailto:texasval66@hotmail.fr)

---