

# Let It Go (fr)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Betty Moses (USA) - Octobre 2015  
音樂: Let It Go - George Strait



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## SIDE ROCK/RECOVER, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN, ¼ TURN, TRIPLE FORWARD

1 2      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4      CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 6      1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant - 9 : 00 -  
7&8      SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## ROCK FORWARD/RECOVER, TRIPLE BACK, TOUCH/UNWIND ½ TURN, TRIPLE RIGHT

1 2      ROCK PD sur diagonale avant D . . . . SWAY à D , revenir sur G arrière ( appui PG )  
3&4      SHUFFLE D arrière : pas PD sur diagonale arrière D - pas PG à côté du PD . . . . pas PD sur diagonale arrière D  
5 6      TOUCH pointe PG derrière talon D - UNWIND . . . . 1/2 tour G ( appui PG ) - 3 : 00 -  
7 8      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

## CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS ROCK/ RECOVER, TRIPLE LEFT

1 2      CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
3 4      ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5 6      CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

**RESTART : ici, sur le 1er mur, après 24 temps one time only replace Triple to side with a ¼ triple - 12 : 00 -**

## CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, JAZZ BOX CROSS OVER

1 2      CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3 4      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
5 - 8      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . 1/4 de tour D . . pas PD côté D  
- CROSS PG devant PD - 6:00

**TAG : 4 temps, à la fin du 7ème mur , additionnez :**

1 2      ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3 4      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant