

# Domestic Light & Cold (fr)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Marie Sørensen (TUR) - Septembre 2014  
音樂: Domestic, Light and Cold - Dierks Bentley



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1 2      CROSS pointe PD devant PG - pas PD à côté du PG ( appui PD )  
3 4      CROSS pointe PG devant PD - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
5&6      TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] LINDY D  
7 8      ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 12 : 00 - □□□ ]

## CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

1&2      TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière  
- 3 : 00 -  
3&4      1/4 de tour D . . . TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . .  
pas PD avant  
5 6      ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
7&8      COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG  
devant PD - 9 : 00 -

## SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, TOUCH

1 2&      VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas BALL PD côté D  
3 4      CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5 6      ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7 8      TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD - 9 : 00 -

## SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, 1/4 TURN TOGETHER

1 2&      VINE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G  
3 4      CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
5 6      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7 8      TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG ( appui PD ) - 12 : 00 -

## WALK, WALK, KICK BALL CROSS, WALK, WALK, KICK BALL CROSS

1 2      2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
3&4      KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant  
PG  
5 6      2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8      KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant  
PG - 12 : 00 -

## ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

1 2      ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4      BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
PD - 12 : 00 -  
5 6      TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG ( appui  
PD )  
7 8      TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD ( appui PG ) - 3 : 00 -

### **1/4 TURN, TOUCH X 4 TIMES**

- 1 2            1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -  
3 4            1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -  
5 6            1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -  
7 8            1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

### **JAZZ BOX, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1 - 4            JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS  
                  PG devant PD  
5 6            pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
7 8            pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

### **TAG : 8 temps, après le 2ème mur - 6 : 00 -**

#### **CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, BACK ROCK, RECOVER**

- 1&2            TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D □ ] LINDY D  
3 4            ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant□□□□□ ]  
5&6            TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G □ ] LINDY G  
7 8            ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant□□□□□ ]

**NOTE : cette Danse est spécialement dédiée pour le Saloon Western Country Tarbes / France 2015**

---