

# Head In The Sky (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Maggie Gallagher (UK) - Juillet 2015  
音樂: Head In the Sky - Anna Rossinelli



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 3 temps, commencez à Danser sur le mot "Head"

## RIGHT DOROTHY STEP, STEP LEFT, CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 2&      DOTROTHY STEP D : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant - 1 : 30  
3      pas PG sur diagonale avant G - 10 : 30 -  
4 5 6      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - 12 : 00 -  
7&8      CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
PD - 12 : 00

## & WALK, KICK, BACK, CROSS, BACK CROSS BACK, LEFT COASTER

&      SWITCH : pas PD à côté du PG  
1 2      pas PG avant , légèrement sur diagonale avant D - KICK PD avant - 1 : 30  
3 4      pas PD arrière . . . . petit KICK PG avant - CROSS PG devant PD  
5&6      SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière - 1 : 30  
7&8      1/4 de tour D . . . COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG -  
pas PG avant - 3 : 00

## POINT & POINT & CROSS ROCK & CROSS ROCK & CROSS & HEEL

1      TOUCH pointe PD côté D  
&2&      SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&3 4      SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
&5 6      SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
&      SWITCH : pas PG à côté du PD  
7&8      CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - TOUCH talon D avant

## & CROSS, HOLD, OUT OUT, WALK BACK, 1/2, 1/2, LEFT SHUFFLE

&1 2      SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - HOLD  
&3 4      pas PD côté D " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " ( pieds APART ) - pas PD arrière  
5 6      FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière  
7&8      TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00

## TAG : à la fin du 7ème mur - 9 : 00 -

1 2      STOMP PD avant , légèrement de côté " OUT " - HOLD  
3 4      STOMP PG parallèle au PD " OUT " ( pieds APART ) - HOLD ( appui PG )