

Price of Admission (fr)

拍數: 32 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Darren Bailey (UK), Daniel Trepát (NL), Magali Chabret Erhard (FR) & Rob
Fowler (ES) - Août 2015
音樂: Price Of Admission - Bradley Walker



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 2 accords et 16 + 2 = 18 temps

WALK, WALK, MAMBO ½ TURN RIGHT, DIAGONALLY LOCK STEPS LEFT & RIGHT

1 2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant -
6 : 00 -
5&6 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

ROCK, ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, STEP, ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP

1 2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3& FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD arrière
4 1/2 tour G . . . pas PG avant - 12 : 00 -
5 6 pas PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - 3 : 00 -
7&8 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

CROSS, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

1&2 CROSS PG devant PD - petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&3 pas PG sur place - TAP PD à côté du PG
&4 petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G
&5 6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière
- 6 : 00 -
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

WALK, WALK, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, ½ RUMBA BOX

1 2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - 3 :
00 -
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant
PG
7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : à la fin des 4ème et 8ème murs - 12 : 00 -

RUMBA BOX

1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant